

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ ГОРОДА БУЙНАКСКА»**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА Г.БУЙНАКСКА»**

Принята на заседании
методического совета
Протокол № 1
От « 13 » сентября 2024 года



«Утверждаю»
директор ДДТ
Алиханова М.А.

Приказ № 117 - п от «30. 08. 2024г.»

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«ЛигаЛого»**

(Логопедические занятия)

Направленность – социально – гуманитарная

Уровень программы – стартовый (ознакомительный)

Возраст детей - 5-7 лет

Срок реализации – 1- год (72 часа)

**Автор - составитель:
педагог Темирханова Х.Э.**

г. Буйнакс, 2024 г.

1. Пояснительная записка

Программа «ЛигаЛого» имеет **социально-гуманитарную направленность**.

Речь является важным компонентом в развитии ребенка. С помощью речи ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Учится договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты. Ребенок дошкольник может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Проявляет любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов, и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живет.

По сути, ни один аспект образования не может быть достигнут без освоения речевой культуры.

Для достижения целевых ориентиров необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений у детей, поскольку многие из них имеют особенности, которые могут нарушить благоприятный ход онтогенеза речи, что наиболее ярко проявляется к пятилетнему возрасту.

В связи с нарастающей тенденцией появления большого количества детей с нарушениями речи различной степени тяжести, во Дворце детского творчества организована работа объединения «ЛигаЛого», что в свою очередь повышает вероятность эффективного коррекционного, профилактического воздействия, и играет важную роль в речевой и общей подготовке детей к школе. Объединение в определённой степени синтезирует элементы работы логопеда детской поликлиники и дошкольной логопедической группы для детей с нарушениями речи, имеет при этом определённую специфику работы: индивидуальные занятия по коррекции звукопроизношения, логомассаж, с элементами общего массажа шейно-воротниковой зоны; занятия по формированию речевого дыхания и многие другие специфические формы логопедической работы. Модель работы объединения органично вписывается в систему ДДТ, результативна и малозатратна.

1.1 Актуальность программы.

Данная программа разработана как для общего речевого развития, так и для оказания логопедической помощи дошкольникам и детям младшего школьного возраста, имеющим нарушение звукопроизношения с фонематическими нарушениями речи.

Овладение правильным произношением речевых звуков является одним из очень важных звеньев в развитии речи ребенка. Заканчивается процесс становления звукопроизношения к 5-6-летнему возрасту, когда ребенок правильно может произносить все звуки (Парамонова Л.Г.). Однако благополучное формирование звукопроизносительной стороны речи происходит далеко не всегда. У многих детей дефекты звукопроизношения, возникнув и закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы и могут сохраниться на всю жизнь.

Научными исследованиями в области дефектологии доказано исключительно важное значение раннего распознавания речевого недоразвития и его более ранней коррекции, что позволяет предупреждать затруднения детей при обучении в школе (Т.А.Власова, 1972). Коррекционно-воспитательная работа с детьми дошкольного возраста приводит к значительной их компенсации.

Кроме того, недостатки устной речи могут являться причиной ошибок в письменной речи. У 16,7% будущих первоклассников имеются предпосылки к артикуляторно-акустической дисграфии (Парамонова, 2006). У детей с нечёткой артикуляцией необходимо проводить дифференциацию звуков родного языка.

1.2. Новизна программы.

Программа экспериментальная, форма педагогической работы – коррекционно-развивающая. Если рассматривать специфику работы и новизну логопедического объединения, то можно отметить следующее: занятия проводятся индивидуально и предусмотрена работа в малых группах (в соответствии с дефектом).

Основной контингент – дети дошкольного и младшего школьного возраста с достаточно разноплановыми проблемами речевого развития (ЗРР, ЗППР, ОНР, РАС, дети, страдающие: дизартрией, дисфонией, афонией, дисфонией, брадилалией, тахилалией, логоневрозами, ринолалией, дислалией, алалией, дизлексией, дизграфией, и т.п. проявлениями речевых дефектов), что не мешает им успешно взаимодействовать в одном коллективе.

Преимущественно индивидуальная форма обучения, с элементами групповой работы, позволяет эффективнее вести коррекционную деятельность, что значительно ускоряет успешность прохождения программного материала.

Теоретической основой программы являются положения о соотношении коррекции и развития, разработанные Л.С. Выготским, П.Я. Гальпериным, Б. Д. Элькониным.

Данная рабочая программа разработана на основе современных достижений логопедической науки и практики, специальной и детской психологии, специальной педагогики (С.Н. Шаховская, О.Г. Ушакова, Т.Б. Филичева, С.В. Коноваленко, Н. Нищева и т.д.), отражающих представления о структуре речевого нарушения, особенностях развития детей с нарушениями речи, а также о специфике оказания коррекционно-развивающей помощи детям дошкольного возраста.

В основу рабочей программы положены следующие теоретические идеи:

1. У детей до 7 лет речь как ещё не сформированная функциональная система наиболее подвержена повреждающим факторам.
2. Речевое развитие опосредуется рядом условий, прежде всего, развитием интеллектуальных процессов и общения.
3. Побуждение к речевому высказыванию возникает у ребёнка под влиянием эмоционального переживания воспринятого.
4. Содержание речи составляют впечатления, получаемые ребёнком при ознакомлении с окружающим миром, поэтому важным моментом для развития детской речи является формирование широких интересов у детей дошкольного возраста.

Ведущим принципом данной рабочей программы выступает принцип комплексности, выражающийся в единстве подхода к профилактике и коррекции речевых нарушений у учащихся, личностно-деятельностного подхода к профилактике и коррекции нарушений речи, а также в понимании единства психического и речевого развития, взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития. Также в рабочей программе реализуются принципы развивающего обучения, учета зоны ближайшего развития, системности, обходного пути, общедидактические (наглядности, доступности, индивидуального подхода, сознательности), интеграции образовательных областей в организации коррекционно-педагогического процесса.

Рабочая программа не является статичной по своему характеру. В процесс коррекционной работы могут быть внесены изменения в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников.

1.3. Цель программы – обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством

интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса в условиях образовательного учреждения.

Педагогическая деятельность направлена на оказание своевременной коррекционно-педагогической помощи детям с различными видами речевых нарушений. Одной из основных задач рабочей программы педагога, является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

В процессе коррекционного обучения детей-логопатов решаются следующие **задачи**:

- Раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений у воспитанников ДДТ.
- Преодоление недостатков в речевом развитии.
- Воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия.
- Создание предпосылок (лингвистических, психологических) к полноценному усвоению общеобразовательной программы по русскому языку в школе, профилактика психологических трудностей, связанных с осознанием речевого дефекта. Профилактика нарушений письменной речи.
- Устранение или снижение акцентов произношения у детей-носителей дагестанских языков. (тыква-тиква, сделать-сделат и.т.д.)
- Развитие лексико-грамматического строя, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи.
- Развитие в процессе коррекционной работы психических функций: слухового и зрительного внимания, слуховой и зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки.
- Обучение родителей эффективным приемам воспитания ребенка с нарушениями речи и организации коррекционно-развивающей среды в семейных условиях.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка.

Программа имеет в своей основе следующие **принципы**:

- принцип гуманно-личностного отношения к ребенку, что позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы;
- принцип природосообразности, т.е. синхронного выравнивания речевого и психического развития детей;
- онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речи в норме;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;

- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обеспечения активной языковой практики.

1.4. Категория учащихся и срок реализации программы

Возрастной охват учащихся – дети 5-7 года жизни.

Занятия в группе проходят 2 раза в неделю по 1 часу (30 минут) всего 72 часа в год.

Количество учащихся при индивидуальной работе - 1-2 человек, в малой группе – не более 4 человек. Подобный индивидуальный подход необходим, для эффективного освоения звуков речи и общего речевого развития.

1.5. Планируемые результаты

К концу обучения дети приобретут важнейшие навыки в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Они учатся сравнивать свою речь с речью взрослых, ребенок может обнаружить собственные речевые недостатки и старается применять полученные навыки по правильной артикуляции на практике.

Дети свободно используют средства интонационной выразительности: могут читать стихи грустно, весело или торжественно, способны регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Начиная употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, магазин, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

К концу первого года обучения дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем мире. Учатся точно ориентироваться во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Ребенок способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передавать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5–7 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

Учащиеся объединения начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь, трудоустройство. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому.

Активно развивается восприятие, образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Ребята учатся произвольному вниманию, время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Продолжают развиваться все компоненты речи, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Расширяется словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. На 7-ом году жизни завершается дошкольный возраст: ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Учитывая возрастные и индивидуальные возможности учащихся, программа предусматривает:

- активное участие в мероприятиях, проводимых в ДДТ;
- посредством коррекционной работы, дети, осваивая навыки общения и речи в целом, приобретают возможность познакомиться с другими детьми, со схожими проблемами в речи, что благотворно влияет на их психологическое состояние (они осознают, что не одиноки в своих проблемах, делятся собственным опытом)
- игры и упражнения на развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики ребенка,
- освоение техниками речевого дыхания;
- логопедический массаж, с элементами общего массажа;
- освоение техникой самомассажа;
- видеосамоанализ каждого этапа коррекционной работы;
- развитие межполушарного взаимодействия у детей с ОВЗ (ОНР);
- освоение навыков произвольной речи по технике фонетических рассказов;
- общее развитие мыслительных процессов и вербальная подготовка учащихся к обучению в школе.
- систематическая помощь ребёнку по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;
- создание положительного эмоционального настроя на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

1.6 Планируемые результаты логопедической работы:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- чётко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия “звук”, “твёрдый звук”, “мягкий звук”, “глухой звук”, “звонкий звук”, “слог”, “предложение” на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;

- правильно дышать в процессе речи;
- психологически настраиваться на положительный результат при обучении;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

2. Содержание программы

Основные этапы педагогического процесса:

- 1-й этап «Диагностический» – определение уровня речевого развития и коммуникативных навыков общения у учащихся, определение тех сторон развития, которые требуют особого внимания.

№	Наименование раздела	Всего часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	1	-	1
2.	Обследование и диагностика речевого развития детей	2	-	2
3.	Звук.	1	1	-
4.	Слог	1	1	-
5.	Слова – предметы.	1	-	1
6.	Слова - действия	1	-	1
7.	Слова - признаки	1	-	1
8.	Предложения	1	-	1
9.	Гласные звуки (А, У, И, О, Ы, Э)	3	1	2
10.	Сонорные звуки (Н, Н', М, М')	2	1	1
11.	Глухие согласные звуки и буквы (Х, Х', К, К', П, П', Т, Т')	3	1	2
12.	Смычные согласные звуки и буквы (Б, Б', П, П', Д, Д', Т, Т', Г, Г', К, К')	3	1	2
13.	Звук (Е) и буква Е	1	-	1
14.	Щелевые согласные звуки и буквы (Ф, Ф', В, В', С, С', З, З')	3	-	3
15.	Цикл занятий на общее развитие речи	8	4	4
16.	Сонорные согласные звуки (Л, Л')	3	-	3
17.	Звук (Й) и буква Й	2	-	2
18.	Звук (Ш) и буква Ш	3	-	3
19.	Сонор Р, Р. Постановка артикуляции	4	-	4
20.	Цикл занятий на общее развитие речи	8	4	4
21.	Звук (Ж) и буква Ж	2	-	2
22.	Звуки Ж, З, З'	2	-	2
23.	Йотированные гласные звуки (Ё, Я, Ю) и буквы Ё, Я, Ю.	3	1	2
24.	Аффрикаты Ч, Ц	3	-	3
25.	Звук (Щ) и буква Щ	1	-	1
26.	Шипящие согласные звуки и буквы (С, С', Ш, Щ, Ч)	3	-	3
27.	Звуки речи	1	-	1
28.	Буквы	2	-	2
29.	Заключительное обследование детей	2	-	2
30.	Итоговое занятие	1	1	-
	Всего:	72	16	56

- 2-й этап «Коррекционно-развивающий» – разработка системы работы по коррекции речевых нарушений.

- 3-й этап «Аналитический» – аналитическая деятельность, позволяющая отследить эффективность коррекционно-развивающей работы при тесном сотрудничестве педагога и родителей для выделения всех возможных положительных и отрицательных стороны логопедической деятельности, так же отследить динамику развития ребенка.

Педагог работает над расширением и активизацией словарного запаса детей. Рассказывает отрывки из художественных произведений, работает по картинкам. Дети заучивают программные стихотворения. Работает над развитием монологической речи при составлении рассказов – описаний, рассказов по картине и серии картин, пересказов знакомых сказок.

Развитие познавательных интересов детей в ходе занятий, экскурсий, игр, а также в свободной деятельности.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе педагога:

- Фонематическое развитие
- Развитие навыков артикуляции
- Развитие связной и грамотной речи
- Физическое развитие (логогимнастика)
- Взаимодействие с родителями (или лицами, их заменяющими)

После проведения логопедического обследования логопед информирует родителей подробную информацию о речевых, неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка, предлагает возможные пути коррекции и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов ДДТ и родителей.

Содержание коррекционно-развивающей работы направлено на создание условий для устранения речевых дефектов, на предупреждение возможных последствий речевых недостатков.

2.1 Содержание учебно – тематического плана

Учебно – тематический план

2.2 Содержание учебного плана

1 раздел. Вводное занятие. 1 час.

Теория 0,5 ч.: приветствие. *Игра «Кто я?» «Зовут меня...»*

«Мую маму зовут...» Игра «Мои любимые ...» «Люблю я ...»

Практика 0,5 ч. *Игра «Кто сказал мяу?»* (выявление уровня фонематического и общего слуха у учащихся).

2 раздел. Обследование и диагностика речевого развития детей 2 ч.

Практика 2 ч.: Игры на выявление *слухового внимания*:

Игры: «Где звучало?», «Что звучало?», «Хлопни, когда услышишь нужный звук»

Игры на выявление *зрительного восприятия*: *Какого это цвета?», «Что это за форма?»;*

Игры на выявление *зрительно-пространственного гнозиса и праксиса* (ощущение и умение владеть своим телом):

Игры: «Что находится сверху? Сзади? Внизу?»

«Мое тело»: «Составь картинку», «Составь фигурку»

Игры и задания на *выявление моторной активности* ребенка

Исследование состояния ручной моторики:

Игра «Нарисуй как я»

Исследование состояния мимической мускулатуры:

Игры: «Обезьянка», «От чего это?», «Собери в семью», «Скажи наоборот».

Исследование анатомического строения артикуляционного аппарата;

Исследование состояния звукопроизношения;

Исследование состояния дыхательной и голосовой функций:

Игра «Скажи на одном вдохе»:

Исследование **состояния просодических компонентов речи:**

Игры: «Скажи с разной интонацией», «Озвучь эмоцию».

Исследование состояния **фонематического восприятия:**

Игры: «Повтори слоги», «Покажи, что услышал»

Исследование состояния **фонематического анализа и синтеза:**

Игры: «Голос зверя», «Где спрятался звук?».

Исследование **предикативного словаря.**

Игры: «Как подают голос разные животные?», «Что делают люди разных профессий?»

Исследование **атрибутивного словаря:**

Игры: «Какого цвета?», «Какой формы?».

Исследование состояния **грамматического строя речи**

Исследование состояния **словоизменения:**

Игры: «Один - много», «Много чего», «Что это и какого это цвета?», «Сколько?»

Исследование состояния **словообразования:**

Игры: «Большой - маленький», «Чей ребенок», «Из какого материала?», «Чьи?», «Что делает?», «Что делает? Что сделал?».

Исследование состояния **связной речи**

Игра «Составь рассказ»

Исследование состояния **артикуляционной моторики**

Игра «Обезьянка».

3 раздел. Звук - 1 ч.

Теория 1 ч. Понятие о звуке. Игры: «Где звенит колокольчик?», «Узнай по звучанию». Неречевые звуки, голоса животных. Имитация звуков природы и голосов животных – как переход к звукам речи. Понятия «гласный звук» и «согласный звук»

Артикуляционная гимнастика. Самомассаж. Игры: «Неречевые и речевые звуки», «Песенки зверей», «Гласный или согласный звук», «Портреты звуков - буквы».

4 раздел. Слог – 2 ч.

Теория 1 ч. Понятие о слоге. Игры: «Повтори, не ошибись», «Слово или слог». Артикуляционная гимнастика. Самомассаж. Игры: «Разложи подарки», «Угадай слово», «Посчитаем слоги». Работа по логокарточкам.

5 раздел. Слова-предметы – 1 ч.

Практика 1ч. Понятие «Предмет». Игры: «Посчитаем слоги», «Доскажи словечко». «Угадай предмет». Артикуляционная гимнастика. Самомассаж. Игры: «Собери-разбери», «Длинное-короткое», «Живое-неживое». «Где предмет, явления?» Работа по логокарточкам.

6 раздел. Слова-действия – 1 ч.

Практика 1 ч. Понятие «Действие». Игры: «Задай вопрос», «Узнай слово», «Назови действие». Логопедический массаж. Артикуляционная гимнастика. Игры: «Кто больше слов придумал?», «Спроси соседа», «Ответь на вопрос», «Подбери словечко». Работа по логокарточкам.

7 раздел. Слова-признаки – 1 ч.

Практика 1 ч. Понятие «Признак». Игры: «Посчитай признаки», «Назови признаки». Логопедический массаж. Артикуляционная гимнастика. Самомассаж. Игры: «Опиши предмет, используя признаки предмета», «Спроси соседа», «Из чего какое?», «Скажи наоборот». Работа по логокарточкам.

8 раздел. Предложение – 1 ч.

Практика 1ч. Понятие «Предложение». Игры: «Живые слова», знакомство со схемой предложения. Логопедический массаж. Артикуляционная гимнастика. Самомассаж. Игры: «Составь предложение», «Составь предложение по схеме». Работа по логокарточкам.

9 раздел. Гласные звуки – 3 ч.

Теория 1 ч. Артикуляция и характеристика гласных звуков. Игры: «Передай характер», «Поймай звук», «Будь внимателен», «Разложи картинки», «Подбери по образцу», «Постройка моста», «Выбери картинки», «Подбери слово», «Зеркало».

Практика 2 ч. Логопедический массаж. Артикуляционная гимнастика. Самомассаж. Игры: «Чьи уши?», «Звуковая дорожка», «Короткое слово», «Передай настроение», «Поймай звук», «Много-один», «Подбери картинку», «Вверх - вниз», «Где звук?», «Без чего?» «Составь предложение». Работа по логокарточкам.

10 раздел. Сонорные звуки М, Мь, Н, Нь. – 2 ч.

Теория 1 ч. Артикуляция и характеристика звуков М, Мь, Н, Нь. Игры: «Скажи наоборот», «Запомни, повтори», «Выбери картинки». Знакомство с буквой М, Н. Звукобуквенный анализ и синтез обратных и прямых слогов.

Практика 1 ч. Упражнения на выработку речевого дыхания. Упражнения на развитие межполушарного взаимодействия. Пальчиковая гимнастика и работа на развитие мелкой моторики. Упражнения с тренажёрами Су-Джок. Логопедический массаж с элементами общего массажа шейно-воротниковой зоны. Артикуляционная гимнастика: «Улыбка», «Заборчик», «Окошко», «Дудочка». Массаж. Самомассаж. Игры: «Слоги наоборот», «Разбери картинки», «Добавь звук». Работа по логокарточкам на автоматизацию звуков.

11 раздел.

Глухие согласные звуки и буквы Х, Хь, К, Кь, П, Пь, Т, Ть, – 3 ч.

Теория 1 ч. Артикуляция и характеристика звуков Х, Хь, К, Кь, П, Пь, Т, Ть. Игры: «Узнай звук», «Запомни, повтори». Знакомство с буквой Х, К, П, Т. Звукобуквенный анализ и синтез обратных и прямых слогов.

Практика 2 ч. Упражнения на выработку речевого дыхания. Упражнения на развитие межполушарного взаимодействия. Пальчиковая гимнастика и работа на развитие мелкой моторики. Упражнения с тренажёрами Су-Джок. Логопедический массаж с элементами общего массажа шейно-воротниковой зоны. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели». Массаж. Самомассаж. Игры: «Сочини», «Узнай звук», «Слоги наоборот», «Разбери картинки», «Повтори», «Выбери картинки», «Назови ласково». Составление и анализ предложения с заданным словом. Работа по логокарточкам на автоматизацию звуков. Чистоговорки.

12 раздел. Смычные согласные звуки и буквы

Б, Бь, П, Пь, Д, Дь, Т, Ть, Г, Гь, К, Кь. – 3 ч.

Теория 1 ч. Артикуляция и характеристика звуков Б, Бь, П, Пь, Д, Дь, Т, Ть, Г, Гь, К, Кь. Игры: «Узнай звук», «Запомни, повтори». Знакомство с буквой Б, П, Д, Т, Г, К. Звукобуквенный анализ и синтез обратных и прямых слогов.

Практика 2 ч. Упражнения на выработку речевого дыхания. Упражнения на развитие межполушарного взаимодействия. Пальчиковая гимнастика и работа на развитие мелкой

моторики. Упражнения с тренажёрами Су-Джок. Логопедический массаж с элементами общего массажа шейно-воротниковой зоны. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж. Игры: «Слоги наоборот», «Разбери картинки», «Добавь звук», «Повтори», «Назови ласково», «К кому бегут детки?», «Подарки», «От чего?», «Четвертый лишний», «Замени первый звук», «Что приготовил повар?», «Необычное слово», «Путешественник», «Поймай звук», «Хлопни-топни», «Выбери и напиши», «Слова-родственники», «1,2,3,4», «Гусь и гусенок», «Гуси гогочут». Составление и анализ предложения с заданным словом. Работа по логокарточкам на автоматизацию звуков. Чистоговорки.

13 раздел. Звук (Е), буква Е - 1 ч.

Практика 1 ч. Артикуляция и характеристика звука Е. Игры: «Посчитаем слоги», «Подберите». Знакомство с буквой Е. Упражнения на выработку речевого дыхания. Упражнения на развитие межполушарного взаимодействия. Пальчиковая гимнастика и работа на развитие мелкой моторики. Упражнения с тренажёрами Су-Джок. Логопедический массаж с элементами общего массажа шейно-воротниковой зоны. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж. Игры: «Повторите», «Разбери картинки», «Добавь звук». Работа по логокарточкам на автоматизацию звуков. Чистоговорки.

14 раздел.

Щелевые согласные звуки и буквы Ф, Фь, В, Вь, С, Сь, З, Зь. – 3 ч.

Практика 3 ч. Артикуляция и характеристика звуков Ф, Фь, В, Вь, С, Сь, З, Зь. Игры: «Узнай звук», «Запомни, повтори». Знакомство с буквой Ф, В, С, З. Звукобуквенный анализ и синтез обратных и прямых слогов.

Упражнения на выработку речевого дыхания. Упражнения на развитие межполушарного взаимодействия. Пальчиковая гимнастика и работа на развитие мелкой моторики. Упражнения с тренажёрами Су-Джок. Логопедический массаж с элементами общего массажа шейно-воротниковой зоны. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж. Игры: «Ребусы», «Собери бусы», «ЗАО или ЗЕО», «Земные предметы», «Мы шоферы», «Раз, два, три – к обручу беги», «Слоги наоборот», «Разбери картинки», «Добавь звук», «Повтори», «Назови ласково», «К кому бегут детки?», «Подарки», «От чего?», «Четвертый лишний», «Замени первый звук», «Что приготовил повар?», «Необычное слово», «Путешественник», «Поймай звук», «Хлопни-топни», «Выбери и напиши», «Слова-родственники», «1,2,3,4», «Гусь и гусенок», «Гуси гогочут». Работа по логокарточкам на автоматизацию звуков. Чистоговорки.

15 раздел: Цикл занятий на общее развитие речи – 8 ч.

Теория – 4 ч. Темы: «Овощи», «Фрукты», «Времена года», «Дикие животные», «Домашние животные», «Животные и их детеныши», «Одежда», «Человек и части тела»

Практика – 4 ч. Упражнения на выработку речевого дыхания. Упражнения на развитие межполушарного взаимодействия. Пальчиковая гимнастика и работа на развитие мелкой моторики. Упражнения с тренажёрами Су-Джок. Логопедический массаж с элементами общего массажа шейно-воротниковой зоны. Игры к темам: «Овощи», «Фрукты», «Времена года», «Дикие животные», «Домашние животные», «Животные и их детеныши», «Одежда», «Человек и части тела». Работа по карточкам. Закрепление пройденных звуков речи и автоматизация их в речи.

16 раздел. Сонорные согласные звуки (Л, Ль), буква Л. – 3 ч.

Практика – 3 ч. Артикуляция и характеристика звуков Л, Ль.

Упражнения на выработку речевого дыхания. Упражнения на развитие межполушарного взаимодействия. Пальчиковая гимнастика и работа на развитие мелкой моторики. Упражнения с тренажёрами Су-Джок. Логопедический массаж с элементами общего массажа шейно-воротниковой зоны. Артикуляционная гимнастика. Игры: «Наоборот», «Тропинки для животных», «Новое слово», «Чей хвост», составление предложений по картинкам. Работа по логокарточкам на автоматизацию звуков. Чистоговорки.

17 раздел. Звук (Й), буква Й – 2 ч.

Практика 2 ч. Артикуляция и характеристика звуков Й.

Игры: «Повтори», «1, 5, 10». Знакомство с буквой Й. Звукобуквенный анализ и синтез обратных и прямых слогов. Упражнения на выработку речевого дыхания. Упражнения на развитие межполушарного взаимодействия. Пальчиковая гимнастика и работа на развитие мелкой моторики. Упражнения с тренажёрами Су-Джок. Логопедический массаж с элементами общего массажа шейно-воротниковой зоны. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Самомассаж. Игры: «Где звук?», «Образуй слово-признак», «Путаница». Работа по логокарточкам на автоматизацию звуков. Чистоговорки.

18 раздел. Звук (Ш), буква Ш – 3 ч.

Практика 3 ч. Артикуляция и характеристика звуков Ш.

Игры: «Мишку обнимаем, слоги повторяем», «Шишки». Знакомство с буквой Ш. Звукобуквенный анализ слов. Упражнение «Постучи, как я», «Снежок поймай, слог повторяй». Упражнения на выработку речевого дыхания. Упражнения на развитие межполушарного взаимодействия. Пальчиковая гимнастика и работа на развитие мелкой моторики. Упражнения с тренажёрами Су-Джок. Логопедический массаж с элементами общего массажа шейно-воротниковой зоны. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж. Игры: «Половина чего?», «Мишуткины мешки», «Медленно-быстро». Работа по логокарточкам на автоматизацию звуков. Чистоговорки.

19 раздел. Сонор Р, Рь – 4 ч.

Практика 4 ч. Артикуляция и характеристика звуков Р, Рь.

Игры: «Бобр или бобренок», «Разговор». Знакомство с буквой Р. Звукобуквенный анализ слов. Упражнение «Повтори», «Надписи».

Упражнения на выработку речевого дыхания. Упражнения на развитие межполушарного взаимодействия. Пальчиковая гимнастика и работа на развитие мелкой моторики. Упражнения с тренажёрами Су-Джок. Логопедический массаж с элементами общего массажа шейно-воротниковой зоны. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж. Игры: «Плотина», «Путь до хатки», «Веточки», «Запомни, повтори», «Наоборот», «Разложи продукты», «Кухонные помощники», «Меню», «Уборка», «Надписи». Работа по логокарточкам на автоматизацию звуков. Чистоговорки.

20 раздел. Цикл занятий на общее развитие речи – 8 ч.

Теория 4 ч. Темы: «Транспорт и ПДД», «Профессии», «Материалы и инструменты», «Электроприборы и ТБ», «Космос», «Планета Земля», «Продукты питания», «Посуда».

Практика 4 ч. Упражнения на выработку речевого дыхания. Упражнения на развитие межполушарного взаимодействия. Пальчиковая гимнастика и работа на развитие мелкой моторики. Упражнения с тренажёрами Су-Джок. Логопедический массаж с элементами общего массажа шейно-воротниковой зоны. Игры и творческие задания по темам: «Транспорт и ПДД», «Профессии», «Материалы и инструменты», «Электроприборы и ТБ», «Космос», «Планета

Земля», «Продукты питания», «Посуда». Работа по логокарточкам на автоматизацию звуков. Чистоговорки.

21 раздел. Звук и буква Ж – 2 ч.

Практика 2 ч. Артикуляция и характеристика звука Ж. Знакомство с буквой Ж. Игры: «Покажи ежа». Упражнения на выработку речевого дыхания. Упражнения на развитие межполушарного взаимодействия. Пальчиковая гимнастика и работа на развитие мелкой моторики. Упражнения с тренажёрами Су-Джок. Логопедический массаж с элементами общего массажа шейно-воротниковой зоны. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж. Игры: «Пыхтелки», «Ежевика», «Большой - маленький», «Между», «Лишняя картинка», «Измени по образцу», «Кто больше?», «Наоборот», «Кто быстрее?». Работа по логокарточкам на автоматизацию звуков. Чистоговорки.

22 раздел. Звуки Ж, З, Зь – 2 ч.

Практика 2 ч. Артикуляция и характеристика звука З, Зь. Упражнения на выработку речевого дыхания. Упражнения на развитие межполушарного взаимодействия. Пальчиковая гимнастика и работа на развитие мелкой моторики. Упражнения с тренажёрами Су-Джок. Логопедический массаж с элементами общего массажа шейно-воротниковой зоны. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж. Игры: «Пыхтелки», «Ежевика», «Большой - маленький», «Между», «Лишняя картинка», «Измени по образцу», «Кто больше?», «Наоборот», «Кто быстрее?». Работа по логокарточкам на автоматизацию звуков. Чистоговорки.

23 раздел. Йотированные гласные звуки (Ё, Я, Ю) и буквы Ё, Я, Ю.– 3 ч.

Теория 1 ч. Артикуляция и характеристика звуков Ё, Я, Ю. Знакомство с буквами Ё, Я, Ю.

Практика 2 ч. Упражнения на выработку речевого дыхания. Упражнения на развитие межполушарного взаимодействия. Пальчиковая гимнастика и работа на развитие мелкой моторики. Упражнения с тренажёрами Су-Джок. Логопедический массаж с элементами общего массажа шейно-воротниковой зоны. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж. Игры: «Посчитаем слоги», «Что делает?», «Детеныши», «Кого не стало?», «Повторите» «Девчачьи дела», «Вставь букву», «На какую», «Дорожка для черепахи», «Где звук?», «Чей хвост?», «Почему?». Работа по логокарточкам на автоматизацию звуков. Чистоговорки.

24 раздел. Аффрилаты Ц, Ч – 3 ч.

Практика 4 ч. Артикуляция и характеристика звуков Ц, Ч. Знакомство с буквами Ц, Ч. Упражнения на выработку речевого дыхания. Упражнения на развитие межполушарного взаимодействия. Пальчиковая гимнастика и работа на развитие мелкой моторики. Упражнения с тренажёрами Су-Джок. Логопедический массаж с элементами общего массажа шейно-воротниковой зоны. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж. Игры: «Песенки цыплят», «На полянке», «Прыгаем по камням», «Разложи по скорлупкам», «Гусеница», «Песочная дорожка», «Цыплячьи картинки», «Фотографии», «Песенки скворца», «Для чего?», «Скворечники», «Собери слово», «Дорожка для черепахи», «Где звук?», «Чей хвост?», «Почему?», «В паутине», «Договори». Работа по логокарточкам на автоматизацию звуков. Чистоговорки.

25 раздел. Буква и звук Щ – 1 ч.

Практика 1 ч. Артикуляция и характеристика звуков Щ. Знакомство с буквами Щ. Упражнения на выработку речевого дыхания. Упражнения на развитие межполушарного взаимодействия. Пальчиковая гимнастика и работа на развитие мелкой моторики. Упражнения с тренажёрами Су-Джок. Логопедический массаж с элементами общего массажа шейно-воротниковой зоны. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж. Игры: «Повтори», «Пещеры», «Посчитай от 1-5», «Скворечники», «Собери слово». Работа по логокарточкам на автоматизацию звуков. Чистоговорки.

26 раздел. Шипящие согласные звуки и буквы С, Сь, Ш, Щ, Ч – 3 ч.

Практика 3 ч. Уточнение артикуляции звуков С, Сь, Ш, Щ, Ч.

Упражнения на выработку речевого дыхания. Упражнения на развитие межполушарного взаимодействия. Пальчиковая гимнастика и работа на развитие мелкой моторики. Упражнения с тренажёрами Су-Джок. Логопедический массаж с элементами общего массажа шейно-воротниковой зоны. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж. Игры: «Повтори», «Разложи картинки», «Маленький -большой», «Что налево, что направо?», «Что с чем?», «Узнайте слово», «Найди картинку», «Образуй по образцу», «Узнай слово». Работа по логокарточкам на автоматизацию звуков. Чистоговорки.

27 раздел. Звуки речи – 1 ч.

Практика 1 ч. Игры: «Гласные звуки», «Звонкий-глухой», «Мягкий-твёрдый». «Наоборот», Ребусы, «Цепочка». Работа с дидактическими карточками и журналами.

28 раздел. Буквы – 2 ч.

Практика 2 ч. Игры: «Чья тень?», «Гласные - согласные». Написание букв под диктовку. «Наоборот», «Придумай слово», «Имена на букву...», «Города», «Я загадала на букву...», чтение слогов. Работа с дидактическими карточками и журналами.

29 раздел. Заключительное обследование детей. – 2 ч.

Практика 2 ч. Диагностика речевого развития и отслеживание динамики речевых функций.

30 раздел. Итоговое занятие. – 1 ч.

Практика 1 ч. Опросник: «Что узнали, чему научились?»

3. Формы аттестации и оценочные материалы:

С целью контроля динамики речевого развития учащихся объединения, предусмотрена диагностика и исследование психических функций и речедвигательного развития детей, которая проводится 2 раза в год. Первая на момент поступления ребенка в объединения, а вторая – контрольная, в конце учебного года. Диагностика может проводиться как в индивидуальной, так и в формате малой группы. В диагностику входит и анкетирование родителей (законных представителей) ребенка, с целью выявления анамнеза и отработки речевых навыков.

3.1 Виды контроля:

- Практическое выполнение артикуляционных заданий;
- Практическое выполнение кинетических заданий;
- Проговаривание чистоговорок;
- Работа по лого-карточкам.

Заполнение диагностической карты речевого развития ребенка.

3.2 Критерии оценки умений и навыков учащихся, в соответствии с возрастными требованиями:

Оценка осуществляется в баллах.

- 1 - низкий уровень;
- 2 - ниже среднего;
- 3 - средний;
- 4 - достаточный.

I. Звукопроизношение

1. Нарушение нескольких групп звуков.
2. Недостаточное произношение одной группы звуков. Звуки в речи присутствуют, но наблюдаются нарушения дифференциации звуков.
3. Звуки в речи присутствуют, но наблюдаются нарушения дифференциации звуков.
4. Звукопроизношение в норме.

II. Фонематические процессы

1. Не слышит данный звук в любой позиции.
2. Не дифференцирует оппозиционные звуки какой-либо группы, с заданием справляется, но допускает несколько ошибок.
3. С заданием справляется, но допускает несколько ошибок
4. Фонематические процессы в норме.

III. Словарный запас

1. Активный словарь ограничен бытовым уровнем.
2. Владеет простыми обобщающими понятиями, в речи в основном использует существительные и глаголы.
3. Использует все части речи, но не всегда точно отражает в речи приставочные глаголы (выливает - переливает); использует простые предлоги, в употреблении сложных допускает ошибки; пользуется антонимами, но при подборе синонимов испытывает затруднения.
4. Активный словарь близок к возрастной норме.

IV. Грамматический строй речи

1. Речь резко аграмматична.
2. Допускает большое или незначительное количество ошибок при словоизменении и словообразовании.
3. Допускает незначительное количество ошибок при словообразовании и словоизменении.
4. Грамматический строй близок к возрастной норме.

V. Связная речь

1. Фразовая речь резко аграмматична.
2. Испытывает значительные затруднения при составлении рассказа-описания, пользуется вопросно-ответной формой, не пользуется планом при построении рассказа, при описании использует не более двух признаков.
3. При составлении рассказа использует не более двух-трех предложений; не пользуется планом при построении рассказа, при описании использует не более двух признаков.
4. Умеет построить рассказ, пользуясь простыми распространенными предложениями и предложениями сложной синтаксической конструкции.

VI. Пространственная ориентировка

1. Не ориентируется на плоскости и в пространстве.
2. Владеет понятиями верх - низ, испытывает значительные затруднения в понятиях право - лево.
3. Ориентируется в пространстве, но при перенесении действий на плоскость испытывает затруднения.
4. Пространственная ориентировка соответствует возрасту.

VII. Артикуляционная моторика

1. Объем артикуляционных движений ограничен (мимика бедна), наличие дефектов в строении артикуляционного аппарата.
2. Неполный объем артикуляционных движений; неточное выполнение статических артикуляционных упражнений.
3. Статические артикуляционные упражнения выполняет в полном объеме; при выполнении динамических упражнений испытывает затруднения.
4. Строение и подвижность органов артикуляции без особенностей.

VIII. Мелкая моторика

1. Мелкая моторика ограничена (с трудом выполняет статичные пробы, наблюдаются гиперкинезы, тремор).
2. Испытывает затруднения при выполнении динамических проб.
3. Точно выполняет статические и динамические пробы, но испытывает затруднения в выполнении асимметричных движений обеими руками.
4. Мелкая моторика в норме.

Подобная форма мониторинга коррекционно-развивающей логопедической работы способствует более глубокому и детальному изучению речевого развития каждого ребенка и помогает намечать наиболее эффективные пути коррекции речевой патологии.

4. Организационно-педагогические условия реализации программы

Условия реализации программы: Занятия проводятся в помещении, соответствующем технике безопасности. Кабинет проветривается и оснащен всем необходимым для занятий.

4.1 Техническое оснащение:

- магнитно-маркерная доска
- лого-карточки, дидактические пособия, наглядный материал
- игрушки и шумопроизводящие приспособления (для слуховых заданий)
- компьютер, телевизор для демонстрации мультимедийного сопровождения
- зеркала для индивидуальной работы
- зонды для постановки звуков
 - шпатели одноразовые
 - зондозаменители
 - развивающие настольные игры
 - логопедические приспособления для выработки речевого дыхания
 - тренажеры для развития мелкой моторики. Тренажер Су-Ждок.
 - дидактические лого-журналы и логопедические пособия.

4.2. Учебно-методическое обеспечение программы:

Напр-ие дидактической работы	Оборудование и материалы
Развитие лексики	1. Предметные картинки, сюжетные картинки, презентации по всем лексическим темам 2. Игрушки и муляжи по изучаемым темам. 3. Лото, домино по изучаемым лексическим темам 4. Игры для формирования операций обобщения и исключения: - «Скажи одним словом»

	- «Собери цветок» - «Четвертый лишний» 5. Игры «Назови части», «Что без чего» 6. «Скажи наоборот» (слова-антонимы) 7. Лото «Мишки-близнецы» (слова – действия) 8. «Назови детёныша» (животные, птицы и их детёныши) 9. «Кто где живёт?» (жилища животных и птиц) 10. Лото «Шесть картинок» (закрепление основных цветов) 11. «Предмет и действие» 12. «Кто летает, плавает, ползает?» 13. «Какие на вкус?» (слова-признаки) 14. «Кто чью маску надел?» (притяжательные прилагательные) 15. «Чей хвост, чья голова?» (притяжательные прилагательные) 16. «Чудо – зверь» (притяжательные прилагательные) 17. «Ошибки художника» (притяжательные прилагательные) 18. «Какой сок? Какое варенье?» (относительные прилагательные) 19. «Из чего сделана вещь?» (относительные прилагательные) 20. «Угадай предмет по части» 21. Пособие «Родственные слова» 22. Карточки «Родственные слова» 23. Пособие «Семья. Домашние животные» (Монтессори) 24. Книги «Противоположности», «Цвета», «Мамины дети» 25. «Профессии» 26. «Чей малыш?» 27. «Контрасты» 28. «Дружные части» 29. «Что из чего?» 30. «Накорми зверят»
Грамматический строй речи	1. «Один – много» (картинки на формирование множественного числа существительных) 2. Игра «Рассели по домикам» (дифференциация существительных мужского, женского и среднего рода) 3. Картинки для словообразования приставочных глаголов с разными оттенками значений (подъехала, выехала, подходит, заходит ...) 4. Глаголы единственного и множественного числа настоящего времени (картинки: поёт – поют, играет – играют ...) 5. Возвратные глаголы 6. Глаголы прошедшего времени мужского и женского рода 7. Игры, пособия на согласование числительных с существительными - «Рыбки» - «Домики утят» - Лото «Посчитай» - «Мебель», «Посуда» - книга «Посчитай, дружок» - плакат «счет до 10, до 20»

	8. Глаголы совершенного и несовершенного вида (пьёт – выпила, ставит – поставила...) 9. Лото на согласование прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода, набор картинок 10. Картинки для формирования предложно-падежных конструкций 11. Схемы предлогов 12. Родительный падеж множественного числа существительных - пособие «Чего много в лесу?» - «Инопланетянин»
Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза	1. Карточки – символы звуков 2. Картинный материал на все группы звуков 3. Картинный материал на дифференциацию звуков 4. Рабочие тетради для автоматизации звуков 5. Карточки для автоматизации и дифференциации звуков 6. Игра «5 щенков» (дифференциация звуков С* - Ш- Ч- Щ- Т*) 7. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития направленной воздушной струи (свистки, перышки, вертушки, «Мыльные пузыри», листочки и т.д.) 8. «Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей» (альбом Соколенко Н.И.) 9. «Логопедическое лото для автоматизации звуков» (Галанов А.С., 4 набора) 10. «Занимательные упражнения по развитию речи» (Зуева Л.Н., 3 альбома для автоматизации звуков, развития фонематического восприятия) 11. Светлова И. «Домашний логопед» (альбом с иллюстрациями) 12. Щербакова Е.К. «Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у слабослышащих детей» (2 альбома) 13. Коноваленко «Альбомы для автоматизации звуков» (на все группы звуков) 14. Комарова Л.А. «Автоматизация звуков в игровых упражнениях» 15. Лото «Найди слово с заданным звуком» 16. «Цветочный магазин» (деление слов на слоги) 17. «Собери букет» (наличие звука в слове) 18. Лото «Определи первый звук» 19. «Поезд» (наличие звука в слове, определение места звука в слове, количество звуков в слове, деление слов на слоги, определение количества слогов) 20. «Разложи по конвертам» (место звука в слове) 21. «Цепочка слов» (определение первого, последнего звука в слове) 22. «Собери бусы» (определение первого, последнего звука, наличия звука в слове, деление слов на слоги) 23. «Звуковая линейка» (последовательность звуков в слове, место звука в слове) 24. «Слоговые окошки» (звуковой анализ и синтез прямых и

	обратных слогов) 25. Материал для составления схем слогового и звукового анализа. 26. «Поймай слово» (картинки- слова из трёх звуков) 27. «Рассели по домикам» (1, 2, 3 этажа, деление на слоги) 28. «Собери поезд» (гласные- согласные звуки, твердые – мягкие) 29. «Четвёртый лишний» (наличие звука в слове) 30. «Телевизор» (звуковой анализ и синтез слов из трёх звуков) 31. «Фонарики» (характеристика звуков: гласные – согласные, твёрдые – мягкие) 32. «Три картинки» (на звуки А, У, И, выкладывание символами первого гласного звука) 33. «Гирлянда 4-ый лишний» (определение наличия звука в слове, места звука в слове) 34. «Рассели животных (дом, замок, избушка, деление слов на слоги) 35. «Пирамида» (деление слов на слоги) 36. «Пароходы» (деление на слоги, количество слогов) 37. Альбом по формированию звуко-слоговой структуры слов (картинки) 38. Ткаченко Т.А. Коррекция нарушений слоговой структуры слов (альбом для индивидуальной работы с детьми)
Обучение элементам грамоты	1. Кассы букв, разрезной алфавит. 2. Наборы картинного материала на заданный звук в различных позициях. 3. Раздаточный материал (схемы звуков, слогов, слов, предложений). 4. Игровые пособия «Замки», «Домики», «Пароход», «Поезд». 5. Индивидуальные тетради для ознакомления с буквами. 6. Лото «Подбери букву». 7. Пособия «Составь слово из букв», «Расставь буквы по порядку», «Слоги рассыпались» и др. 8. Пособие «Ромашка», «Снеговик» 9. Индивидуальные карточки с игровыми заданиями. 10. Серии игр по методике Нищевой Н.В. 12. Магнитная доска, буквы.
Развитие связной речи и речевого общения	1. Серия пособий для занятий по развитию связной речи «Говорим правильно» О.С. Гомзяк (5-7 лет) 2. Рабочие тетради Ткаченко Т.А. по формированию и развитию связной речи 3. Нищева Н.В. Будем говорить правильно. СПб. Детство-Пресс. 2002. 4. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы (схемы для развития памяти) для составления связных рассказов. 5. Серии картин для составления рассказов. 6. Игрушки, картинный материал.

Развития речевого дыхания	Дыхательные тренажеры Игрушки и пособия для развития дыхания Свистки, свистульки, дудочки Воздушные шары «Мыльные пузыри» Перышки Сухие листочки, лепестки цветов и т.д.
Моторное и конструктивное развитие	Разрезные картинки Игрушки-шнуровки Счетный материал, палочки Мозаики Лабиринт «Пальчиковый бассейн» (фасоль, горох, гречка) Лоток для рисования на тонком слое манки Шарики, бусины для нанизывания Штриховки, обводки, трафареты Игра «Рыбалка» Раскраски, карандаши Индивидуальные тетради для раскрашивания по лексическим темам Тетради с графическими заданиями Тетради «Рисуем по клеточкам» Лексический стихотворный материал по Нищевой Н.В. для пальчиковой гимнастики и координации речи с движением.
Развитие познавательных психических процессов	Пособие «4-й лишний» Игра «Расставь матрешек» Игра «Найди девятую» «Чем отличаются?» «Расставь картинки по порядку» (последовательный сюжет) «Собери картинку» «Четыре клоуна» «Собери фигуру из деталей» «Что к чему подходит» «Узнай по силуэту» «Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам «Волшебный мешочек» с мелкими предметами Стаканы-вкладыши Пирамидка Магнитофон, кассеты Компьютерные презентации для развития речи и познавательных процессов.

4.3 Методы и приемы:

- артикуляционная гимнастика отечественной и западной логопедических школ.
- логопедический массаж с элементами общего массажа шейно-воротниковой зоны и самомассаж по технике И.Б. Карелиной и других логопедов.

- работа с логопедическими зондами и зондозаменителями по технике Н.Е. Ильяковой и других логопедов.
- методы и приемы по развитию кинетических навыков.
- приемы для развития мелкой моторики, пальчиковая гимнастика. Китайская техника Су-Джок с элементами точечного массажа.
- приемы и методы развития межполушарного взаимодействия головного мозга.
- дыхательная гимнастика по системе А.Н. Стрельниковой. Выработка диафрагмального дыхания.
- методы и приемы для развития фонетико-фонематического слуха.
- методы и приемы работы над автоматизацией звуков речи, с учетом индивидуальных особенностей учащихся.
- приемы и методы работы над развитием связной речи. Работа с логокарточками, работа по составлению рассказов по сюжетным и предметным картинкам; ролевые игры и т.п.

Наглядно-дидактическим методы и приемы применяются на каждом занятии, так как это наглядно-образное мышление превалирует в 5-7 летнем возрасте, что соответствует контингенту учащихся студии «ЛигаЛого». Все методы и приемы, применяемые в работе с учащимися, соответствуют принципам дидактики.

4.4. Модель организации коррекционно-образовательного процесса.

Этапы Дата	Содержание работы	Задачи этапа	Результат
1 этап Исходно- диагностическ ий сентябрь- октябрь	• Фонематическое восприятие • Слоговая структура слова -Лексика -Грамматический строй речи -Связная речь -Моторика (общая, мелкая, артикуляция) -Обследование звукопроизношения	1. Выявление детей с нарушениями речи. 2. Сбор анамнестических данных посредством общения с родителями и педагогами. 3. Проведение процедуры психолого-педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте.	Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач корр. работы.
2 этап Коррекционно- развивающий ноябрь-апрель	-Коррекция звукопроизношения. -Развитие фонематического восприятия; -совершенствование слоговой структуры	1. Реализация задач, определённых в программе. 2. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг. 3. Согласование, уточнение и корректировка меры и	Достижение определённого позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии

	слов; -коррекция звукопроизношения. -Пополнение словаря; -совершенствование грамматического строя; -совершенствование связной речи; -развитие фонематического восприятия; -совершенствование слоговой структуры слов; -коррекция звукопроизношения	характера коррекционно-педагогического влияния субъектов коррекционно-образовательного процесса.	
3 этап Итогово-диагностический май	-Фонематическое восприятие -Слоговая структура слова -Лексика -Грамматический строй речи -Связная речь -Моторика (общая, мелкая, артикуляция) -Обследование звукопроизношения	1. Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми. 2. Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив детей, выпускников объединения.	Решение о прекращении логопедической работы с ребёнком, изменении её характера или продолжении логопедической работы.

Следует отметить, что данное деление задач по этапам достаточно условно. Так, задача организационно-подготовительного этапа – определение маршрутов коррекции речевого нарушения реализуется на протяжении всего учебного процесса, вносятся коррективы с учётом наличия либо отсутствия динамики коррекции. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом осуществляется в течение всего учебного года.

4.5. План индивидуальной логопедической работы по коррекции звукопроизношения

Работа по коррекции звукопроизношения начинается с середины октября, после завершения обследования.

Вся индивидуально-коррекционная работа делится условно на несколько этапов.

I. Подготовительный

Задача — тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- г) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;
- д) укрепление физического здоровья (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж, кислородный коктейль).

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени.

II. Формирование произносительных умений и навыков

Задачи:

- а) устранение дефектного звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной речью. Виды коррекционной работы на данном этапе:

1. Постановка звуков в такой последовательности:

свистящие С, З, Ц, С', З'

шипящий Ш

соноры Л, Л'

шипящий Ж

соноры Р, Р'

шипящие Ч, Щ

Способ постановки смешанный.

Подготовительные упражнения (помимо артикуляционной гимнастики):

для свистящих (С, З, Ц, С', З'): "Улыбка", "Заборчик", "Лопатка", "Желобок", "Щеточка", "Футбол", "Фокус";

для шипящих (Ш, Ж, Ч, Щ): "Трубочка", "Вкусное варенье", "Чашечка", "Грибок", "Погреем руки";

для Р, Р': "Болтушка", "Маляр", "Индюк", "Лошадка", "Грибок", "Барабанщик", "Гармошка", "Пулемет";

для Л: "Улыбка", "Лопатка", "Накажем язык".

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2. Автоматизация

- а) С, З, Ш, Ж, С', З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных (сокращение, перестановка и различные комбинации букв);

Данная последовательность определена физиологическим ходом формирования звукопроизношения у детей в норме и соответствует программе обучения. Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.

Звонкие согласные З, Ж, З' не автоматизируются в обратных слогах.

б) Ц, Ч, Щ, Л — наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3. *Автоматизация звуков в словах* проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4. *Автоматизация звуков в предложениях.*

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

5. *Дифференциация звуков:*

С-З, С-С', С-Ц, С-Ш;

Ж-З, Ж-Ш;

Ч-С, Ч-Т', Ч-Щ;

Щ-С, Щ-Т', Щ-Ч, Щ-Ш;

Р-Л, Р-Р', Р'-Л', Р'-Й, Л'-Л;

6. *Автоматизация звуков в спонтанной речи* (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде...).

Ведется работа по совершенствованию фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения. Проводятся систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале.

Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков. Лексические и грамматические упражнения; нормализация просодической стороны речи; обучение рассказыванию.

4.6. *Описание игр:*

Игра «Кто я?» (занятие проходит вместе с родителями). Начиная с педагога, каждый по очереди заканчивает фразы:

«Зовут меня...»

«Мою маму зовут...» (говорит ребенок)

Игра «Мои любимые ...»

«Люблю я ...» (ребенок перечисляет всех и все что он любит)

«Кто сказал мяу»:

Педагог просит всех закрыть глаза и производит различные звуки: погремушкой, стучит, топает, хлопает и т.п. и только когда дети услышат «Мяу» учителя или другого ребенка, к которому прикоснулся педагог, все дружно «просыпаются» и определяют кто произвел звук. Звуки должны быть разного характера, силы и высоты).

«К нам пришел гость»

Ход игры:

1) гость хочет посмотреть и послушать, что ребенок умеет делать и как умеет произносить;

2) он не умеет делать артикуляционную гимнастику или произносить правильно звук и просит его научить;

3) гость принес с собой разные задания для ребенка и просит их выполнить.

В каждом варианте ребенок выполняет предложенные ему задания.

«Идем в гости»

В гости отправляется сам ребенок или игровой персонаж. По дороге ему приходится преодолевать различные препятствия, выполняя задания логопеда или встреченных в пути персонажей (оборудовать и провести такое занятие можно как настольный театр).

«Мы пришли в гости»

- 1) удивим хозяев, приготовив для них сюрприз; покажем им, что умеем делать;
- 2) поможем хозяевам, которые никак не могут в чем-то разобраться.

«Посылка»:

Логопед приносит на занятие посылку, отправитель которой известен сразу или его имя выясняется в ходе занятия. Разбирая посылку (игрушки, картинки, карточки и т.д.), ребенок выполняет приготовленные для него отправителем задания.

«План»:

Ребенку предлагается план, согласно которому в кабинете находятся конверты с заданиями. Двигаясь по кабинету, ребенок находит и выполняет приготовленные для него задания. План может подсказать ребенку порядок их выполнения (например, «Сначала выполни задание из синего конверта, потом из зеленого...» или «Это задание предложила белка, а кто готовит следующее – посмотри по плану»).

Путь по карте («Остров сокровищ», «Зарытый клад»):

Ребенку предлагается рисованная карта (можно использовать готовую настольно-печатную игру). Передвигаясь от одного пункта к другому, обозначая при этом свой путь фишкой (хорошо использовать игрушки от киндер-сюрприза), ребенок выполняет задания, преодолевая преграды. Прохождение по пути по карте возможно в ходе одного занятия, а может растянуться на несколько. В конце пути ребенка ждет сюрприз.

«Поле чудес»:

Перед ребенком на карточках или из букв разрезной азбуки выложено слово. Чтобы перевернуть и узнать очередную букву, ребенку нужно выполнить задание логопеда. После того как все слово будет раскрыто, ребенок сам или с помощью логопеда читает его. Как вариант, это может быть какой-нибудь персонаж, имя которого нужно отгадать. Когда ребенок прочитает имя, логопед выставляет картинку с его изображением или игрушку.

«Стройплощадка»:

Ребенок из деталей конструктора или частей разрезной строит дом (детский сад, школу, или любое другое здание). При этом, чтобы завершить каждый элемент постройки или получить нужную деталь конструктора, часть картинки, ребенок выполняет задание логопеда. Постройка не должна быть сложной, а количество деталей должно быть таковым, чтобы ребенок уложился в отведенное для занятия время (например, домик может быть из нескольких кубиков и готовой крыши, а картинку можно предложить из шести-девяти деталей, в зависимости от возраста ребенка).

«Проявляющаяся картинка»:

Перед ребенком на столе изображением вниз лежит разрезная картинка. После каждого выполненного задания части картинки переворачиваются, постепенно проявляя изображение. Это может быть подарок для ребенка (изображение цветка, игрушки и др.) или портрет персонажа, который и приготовил все задания.

«Цирк»:

Цирковые артисты (это могут быть картинки или игрушки) не просто выступают в цирке, а выполняют задания, при этом ребенок им активно помогает: например, жонглер ловит

мячи с заданным звуком; а попугай передразнивает, повторяя слова; умный слон топает столько раз, сколько слогов в слове и т.п.

Занятие – сказка:

В ходе рассказывания и наглядной демонстрации хорошо знакомой ребенку сказки логопед предлагает помочь персонажам, выполнив различные задания (замесить вместе с бабушкой тесто, «пробежаться» с Колобком по дорожке, перехитрить лису и т.д.). На таком занятии может быть использована и авторская сказка, которую логопед придумывает сам и разыгрывает вместе с ребенком с помощью картинок или игрушек. Ребенок не только смотрит и слушает, но и является активным участником сказки, выполняя предложенные логопедом задания.

Игра «Зайцы»:

Необходимы игрушки 2-х зайцев – большого и маленького (зайцев можно заменить любыми другими игрушками). Инструкция: «Я закрою зайцев, а ты угадай, у какого зайца играл барабан. У большого зайца барабан играет громко, а у маленького тихо» (имитируя звук барабана можно просто стучать по столу).

Игра «Как звучат игрушки»:

Необходимы любые звучащие игрушки. Инструкция: «Посмотри на игрушки и запомни, как они звучат. Сейчас я закрою их, а ты отгадай, какая игрушка издавала звук».

Игра «А много мы запомним?»:

Ребенку читается набор слов (10-15), которые можно разбить на группы по различным признакам (посуда, одежда, животные и т.д.), а затем просят назвать слова, которые он запомнил. Если ребенок не сумел выделить смысловые группировки в называемых словах, а старается запоминать механически, можно ему объяснить и показать, что для запоминания целесообразно объединять слова в группы по смыслу. Аналогичный способ запоминания предлагают детям при запоминании различных предметов, цветов, последовательности событий.

«Скульптура из хороших качеств»:

Цель: уменьшить тревожность, развить уверенность в себе.

Описание: ребенок совместно с педагогом вспоминает свои хорошие качества, подбирая к каждому пластилин определенного цвета. Затем определяет свое главное хорошее качество, размышляет о том, на что оно похоже, как его можно слепить. После этого добавляет в скульптуру все хорошие качества (если нет пластилина, то можно это упражнение выполнить с конструктором или нарисовать скульптуру цветными карандашами).

Диагностическая работа.

Описание и ход игр на диагностику:

Игры на выявление *зрительного восприятия*: (цель - выявить, соотносит ли ребёнок и узнаёт цвета в соответствии с возрастными нормами: красный, жёлтый, зелёный, синий, белый, чёрный, оранжевый, голубой и розовый;

«Какого это цвета?», «Что это за форма?»); (цель - выявить знает ли ребёнок плоские и объёмные геометрические формы)

Игры на выявление *зрительно-пространственного гнозиса и праксиса* (ощущение и умение владеть своим телом):

Игры: «Что находится сверху? Сзади? Внизу?»;

«Мое тело»: Ребёнка просят показать правую руку, левую руку, правую ногу, левую ногу. Усложняя ребёнка просят показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо.

«Составь картинку»: Из двух, четырёх частей с вертикальным и горизонтальным разрезами, предварительно рассмотрев картинку, которую собрал логопед. Усложненный вариант: из

четырёх – шести частей с разными видами разрезов, предварительно рассмотрев целое изображение, составленное логопедом.

«Составь фигурку»: из четырёх палочек сложить «стульчик» и «кроватьку», из пяти палочек – «лесенку»

Из шести палочек сложить «домик» и «ёлочку», из семи палочек «лесенку».

Игры и задания на *выявление моторной активности* ребенка

(цель - выявить объём, переключаемость, темп, активность, координацию движений). Ребёнку предлагают выполнить упражнения. При необходимости показывают, что и как следует делать, делают упражнения вместе с ребёнком:

- прыгает на двух ногах без поддержки.
- прыгнуть в длину с места.
- топать ногами и хлопать руками одновременно.
- бросить мяч от груди.
- поймать мяч.
- прыгать на левой ноге, на правой ноге;
- бросить мяч из-за головы;
- перепрыгнуть через небольшую мягкую игрушку.
- подбросить и поймать мяч.

Исследование состояния ручной моторики

(ребёнку предлагают выполнить упражнения по образцу или вместе с ним)

- сложить в кольцо большой палец с каждым пальцем на правой руке по очереди, потом на левой
- поочередно сгибать и разгибать пальцы на правой, левой руке.
- изменять положение кистей рук: одна сжата в кулак, пальцы другой выпрямлены: и наоборот.
- одновременно вытянуть указательный и средний палец правой руки, левой руки, обеих рук.
- «Игра на рояле» ведущей рукой.
- проба «кулак – ребро – ладонь» ведущей рукой.
- одновременно вытянуть указательный палец и мизинец правой, левой руки, обеих рук.
- поместить указательный палец на средний и, наоборот, на правой, левой руке.
- «Игра на рояле» правой и левой рукой.
- проба «кулак – ребро – ладонь» правой и левой рукой.

Игра «Нарисуй как я» Ребёнку предлагают взять карандаш и нарисовать по образцу вслед за логопедом:

- горизонтальную, вертикальную линии, круги.
- прямую, ломанную, замкнутую линии, человека.
- прямую, ломанную, замкнутую, волнистую линии, человека.

Ребёнку предлагают выполнить манипуляции с предметами:

- застегнуть и расстегнуть пуговицы.
- переложить мелкую мозаику или арбузные семечки из одной руки в другую.
- застегнуть и расстегнуть пуговицы.
- завязать и развязать шнурки.
- застегнуть и расстегнуть пуговицы.
- завязать и развязать шнурки.
- выполнить ножницами прямой и косой разрезы, вырезать фигуру среднего размера.

Исследование состояния мимической мускулатуры

Цель: выявить наличие или отсутствие движений мимической мускулатуры; объём выполняемых движений (полный или неполный); точность выполнения (точно, неточно) и темп

выполнения (нормальный, медленный, быстрый) движений; наличие или отсутствие синкинезий; мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный); наличие или отсутствие сглаженности носогубных складок.

Игра «Обезьянка». Ребёнку предлагают выполнить упражнения по подражанию.

- закрыть правый, левый глаз.
- прищурить глаза.
- поднять, нахмурить брови.
- надуть правую щёку, левую щёку.
- втянуть правую щёку, левую щёку.

Игра «От чего это?». Ребёнку предлагают узнать и назвать по картинкам части тела и части некоторых предметов:

Локоть, ладонь, затылок, свисток; манжета, петля для пуговицы; фары, мотор.

Игра «Собери в семью» Ребёнку предлагают назвать, одним словом изображения нескольких предметов: ягод, насекомых, животных, транспорта.

Игра «Скажи наоборот». Ребёнку предлагают подобрать слова-антонимы («сказать наоборот») и пары слов:

Друг – враг, горе – радость, лёгкий – тяжёлый, давать – брать, добро – зло, горячий – холодный, длинный – короткий, поднимать – опускать.

Исследование анатомического строения артикуляционного аппарата

Цели выявить наличие или отсутствие аномалий в строении речевого аппарата: губ, зубов, прикуса, твёрдого нёба, мягкого нёба, языка, подъязычной связки. Наличие послеоперационных щелей, носовых полипов, аденоидов, искривлений носовой перегородки.

(визуальное исследование строения вышеперечисленных органов артикуляционного аппарата ребёнка).

Исследование состояния звукопроизношения

Цель выявить нарушение звукопроизношения всех групп звуков; позицию нарушения звука: изолированного, в словах, в предложениях; характер нарушения звукопроизношения (замены, искажения, смешения, пропуски звуков).

Ребёнок повторяет последовательно за логопедом все группы звуков.

Произношение звуков в словах и предложениях повторяется двумя способами: ребёнку предлагают самостоятельно называть картинки и составлять предложения по картинкам; ребёнку предлагают вслед за логопедом повторять названия картинок и повторять предложения.

Игра «Расскажи, что ты видишь?»

Исследование состояния дыхательной и голосовой функций

Цель выявить тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное); объём дыхания (достаточный, недостаточный); продолжительность речевого выдоха; силу голоса (нормальная, чрезмерно громкая, чрезмерно тихая, глухой голос); модуляцию голоса (модулированная, немодулированная).

Сила и модуляция голоса оценивается в процессе обследования и наблюдения за ребёнком.

Ход исследования:

Игра «Скажи на одном вдохе»: Ребёнка просят сделать вдох, а затем на выдохе произносить фразу, постепенно её наращивая: «Лиса», «Это лиса», «Это след лисы», «Это след рыжей лисы», «Это след рыжей хитрой лисы», «Это свежий след рыжей хитрой лисы».

Исследование состояния просодических компонентов речи

Цель выявить характер темпа (нормальный, ускоренный, замедленный), ритм (нормальный, дисритмия), паузация (правильно или нет, расставляет паузы в речевом потоке) речи;

способность употреблять основные виды речевой (повествовательная, вопросительная, восклицательная) и эмоциональной интонации.

Процедура исследования: (темп, ритм, паузация оцениваются в процессе обследования и наблюдения за ребёнком).

Игра «Скажи с разной интонацией». Ребёнку предлагается после предварительной тренировки произнести одно и то же предложение с соответствующей знаку интонацией (?!).

Игра «Озвучь эмоцию». Ребёнку показывают пиктограммы с изображением эмоций (удивление, испуг, радость, грусть) и просят произнести одно из междометий («ай», «ах», «эх», «ох») или предложенное слово с эмоциональной окраской, соответствующей каждой пиктограмме.

Исследование состояния фонематического восприятия

Цели выявить, дифференцирует ребёнок или не дифференцирует: оппозиционные звуки; оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении; звуки, смешиваемые в произношении.

Процедура исследования:

Игра «Повтори слоги». Различение оппозиционных звуков. Ребёнку предлагают отражённо повторять вслед за логопедом цепочки слогов.

ба - па па - ба	ба - па - ба па - ба - па	ша - жа - ша жа - ша - жа
га - ка ка - га	да - та - да та - да - та	са - ша - са ша - са - ша
та - да да - та	га - ка - га ка - га - ка	са - ца - са ца - са - ца
ма - ба ба - ма	та - тя - та тя - та - тя	ча - тя - ча тя - ча - тя
ва - ка ка - ва	са - за - са за - са - за	ща - чя - ща ча - ща - ча
ня - на на - ня	ща - ся - ща ся - ща - ся	ла - ля - ла ля - ла - ля

Игра «Покажи, что услышал» (дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении). Ребёнку предлагают показать картинку с указанным изображением.

Кот – кит; дом – дым.

Корка – горка; сова – софа.

Мышка – мишка; уточка – удочка.

Пашня – башня; катушка – кадушка.

Почка – бочка; трава – дрова.

Крот – грот; мышка – мошка.

Дифференциация звуков, смешиваемых в произношении. Ребёнку предлагают показать изображение на картинке.

Коса – коза; кочка – кошка.

Сайка – чайка; галка – галька.

Миска – мишка; малина – Марина.

Собор – забор; касса – каша.

Суп – зуб; чёлка – щёлка.

Сук – жук; лук – люк.

Исследование состояния фонематического анализа и синтеза

Цель - выявить, выделяет ли ребёнок заданный звук из слова, начальный ударный гласный из слова.

Игра «Голос зверя». Ребёнку предлагают послушать, «как рычит собака», и произносят продолжительный звук «р-р-р».

Затем ребёнку предлагают послушать слова и просят его хлопнуть в ладоши, если он услышит в слове «рычание собаки». Логопед произносит в словах продолжительный звук [р-р-р]: майка, шапка, рыба, корова, санки, пирамидка, рак, лимон.

Игра «Где спрятался звук?». Ребёнку предлагают выделить звук в начале слова, который звучит дольше других. Логопед произносит слова, акцентируя начальный ударный гласный звук: астра, осень, улей, иглы, арка, озеро, уши, искра.

Исследование предикативного словаря.

Цель: проверить состояние глагольного словаря, ребёнку предлагают перечислить, что делают те, кто изображён на картинках.

Ребёнка просят ответить на вопросы, предварительно показывают образец.

Игра «Как подают голос разные животные?» (кукушка кукует, волк воет, лошадь ржёт, овца блеет).

Игра «Что делают люди разных профессий?» (Учитель учит, продавец продаёт, маляр красит, швея шьёт).

Исследование атрибутивного словаря

Игра «Какого цвета?». Ребёнку предлагают рассмотреть на картинке разноцветные чашки, блюда и носки. Затем ребёнка просят назвать предмет и его цвет на картинке по показу: красную, синюю, жёлтую, белую, чёрную чашки; оранжевая, розовая, голубая чашки; фиолетовые, серые и коричневые носки.

Игра «Какой формы?». Ребёнку предлагают назвать форму предметов, изображённых на картинках, помогая при этом вопросами: «Мяч, какой формы?», «На какую фигуру похож платок?» и др.

Руль круглый. Окно прямоугольное, флажок треугольный, слива овальная, салфетка многоугольная.

Исследование состояния грамматического строя речи:

А - Исследование состояния словоизменения

Игра «Один - много» Для проверки способности образовывать форму множественного числа имён существительных ребёнку предлагают назвать пару картинок.

Лев – львы; лист – листья; стул – стулья; воробей – воробьи;
дерево – деревья; пень – пни.

Для проверки способности образовывать формы имён существительных в косвенных падежах ребёнку предлагают отвечать на вопросы по картинкам.

«Что есть у мальчика?» (Мяч). «Чего нет у мальчика?» (Мяча). «Кому мальчик даёт мяч?» (Девочке). «Что ты видишь на картинке?» (Машину). «Чем рисует девочка?» (Карандашом). «О ком думает кошка?» (О мышке).

Игра «Много чего». Для проверки способности образовывать существительные множественного числа в родительном падеже ребёнку предлагают ответить по картинкам на вопрос «Много чего?». Дети образуют словосочетания.

«Много чего?» (Карандашей, листьев, книг, вилок, ведёр).

Игра «Что это и какого это цвета?». Для проверки способности согласовывать имена прилагательные с именами существительными единственного числа ребёнку предлагают ответить по картинкам на вопрос «Что это?». Дети образуют словосочетания.

Фиолетовый колокольчик, серая ворона, розовое платье.

Для проверки способности употреблять предложно-падежные конструкции ребёнку предлагают ответить на вопросы по картинкам.

«Где лежит мяч?» (Под столом). «Где летает бабочка?» (Над цветком). «Откуда вылетела птичка?» (Из клетки). «Откуда прыгает котёнок?» (с кресла).

Игра «Сколько?» Для проверки способности согласовывать имена числительные с именами существительными ребёнку предлагают сосчитать предметы на картинках и ответить на вопрос «Сколько?».

Два пня, пять пней. Два воробья, пять воробьёв.

Две шали, пять шалей. Два ведра, пять ведёр.

Б - Исследование состояния словообразования

Игра «Большой - маленький» Для проверки способности пользоваться суффиксальным способом словообразования ребёнку предлагают назвать по картинкам большой и маленький

предметы. Причём маленький предмет ребёнок должен назвать «ласково». Если ребёнок не сразу понимает задание, ему можно предложить образец: «Большая кукла, а маленькая куколка. Большой мяч, а маленький мячик». Ребёнок образует по картинкам пары слов.

Палец – пальчик; изба – избушка; крыльцо – крылечко; кресло – креслице.

Игра «Чей ребенок» Для проверки способности образовывать названия детёнышей животных ребёнку предлагают по образцу, без зрительной опоры, назвать детёнышей животных, продолжая фразу, начатую логопедом.

У овцы - ... (ягнёнок). У лошади - ... (жеребёнок).

У барсука - ... (барсучонок). У коровы - ... (телёнок).

Игра «Из какого материала?» Для проверки способности образовывать относительные прилагательные ребёнку предлагают по образцу, без зрительной опоры, продолжить фразу.

Стол из дерева – деревянный. Носки из шерсти (какие?) - ...

А аквариум из стекла (какой?) - ... Сапоги из резины (какие?) - ...

Крыша из соломы (какая?) - ... Лопатка из металла (какая?) - ...

Стена из кирпича (какая?) - ... Сок из яблок (какой?) - ...

Шапка из меха (какая?) - ... Дом из кирпича (какой?) - ...

Игра «Чьи?» Для проверки способности образовывать притяжательные прилагательные ребёнку предлагают по образцу, без зрительной опоры, продолжить фразу.

Очки бабушки – бабушкины. А туфли мамы (чьи?) - ...

Усы кошки (чьи?) - ...

Хвост лисы (чей?) - ...

Берлога медведя (чья?) - ...

Гребень петуха (чей?) - ...

Игра «Что делает?» Для проверки способности образовывать приставочные глаголы ребёнку предлагают ответить на вопрос «Что делает мальчик?» с опорой на картинку:

Мальчик выходит из дома. Мальчик переходит улицу. Мальчик отходит от дома. Мальчик обходит лужу. Мальчик подходит к магазину. Мальчик входит в дом.

Игра «Что делает? Что сделал?». Для проверки способности образовывать глаголы совершенного вида ребёнку предлагают составить предложения по картинкам.

Девочка строит домик. – Девочка построила домик.

Мальчик красит вертолёт. – Мальчик покрасил вертолёт.

В - Исследование состояния связной речи

Игра «Составь рассказ» Ребенку предлагается по серии картинок сложить рассказ, предварительно выстроив логически правильную последовательность картинок. Если ребёнок испытывает затруднения, можно предложить ему сначала ответить на вопросы по каждой из картинок, а уже потом составить рассказ.

Исследование состояния артикуляционной моторики

Цель - выявить наличие или отсутствие движений нижней челюстью, губами, языком, мягким нёбом; объём выполняемых движений (полный, неполный); точность выполнения (точно, неточно) и темп выполнения (нормальный, быстрый, замедленный) движений; мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный); наличие тремора (увеличение гиперкинеза при повторных движениях и удержания позы, синкинезии); длительность удержания органов в заданном положении; способность к переключению с одного упражнения на другое (нормальная, замедление темпа, персеверации, замены движений); наличие гиперкинезов; наличие слюнотечения.

Игра «Обезьянка». Ребёнку предлагают выполнить движения по подражанию.

Нижней челюстью:

- открыть и закрыть рот
- подвигать вправо-влево

Губами:

- «Улыбка»
- «Трубочка»
- «Улыбка-трубочка»
- поднять верхнюю губу
- опустить нижнюю губу
- одновременно поднять верхнюю губу, опустить нижнюю

Языком:

- «Лопата»
- «Жало»
- «Лопата-жало»
- «Качели»
- «Маятник»
- «Чашечка»
- «Вкусное варенье»

Мягкое нёбо:

- Широко открыть рот и зевнуть

Данный диагностический материал используется как вначале обучения и коррекционного воздействия, так и в конце учебного года, с целью отслеживая динамики и выявления итоговых результатов логопедической работы.

Конечно, это далеко не полный список форм индивидуальных занятий, которые можно использовать в работе с детьми дошкольного возраста. Представленный перечень базовый и служит основой логопедического занятия, но педагог оставляет за собой право менять и дополнять методики и приемы работы, в зависимости от потребности.

4.7. Информационное обеспечение

Список литературы:

1. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей.- СПб.: Детство-Пресс, 2009.
2. Агранович З.Е. //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
3. Азова Е. А., Чернова О.О. Учим звуки. Домашние логопедические тетради для детей 5- 7 лет.-М.:ТЦ Сфера, 2010.
4. Акименко В.М. Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями.- Ростов н/Д; Феникс, 2011.
5. Анищенкова Е. С. Практическое пособие по исправлению звукопроизношения у детей.- М.: АСТ: Астрель, 2007.
6. Анищенкова Е. С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. - М.:АСТ: Астрель, Владимир, 2011.
7. Анищенкова Е. С. Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников. - М.:АСТ: Астрель, 2007.
8. Архипова Е. Ф. Логопедический массаж при дизартрии.- М.:АСТ:Астрель, 2012.
9. Богомолова А. И. Логопедическое пособие для занятий с детьми.- СПб.: Библиополис. 1994.
10. Бардышева Т. Ю., Моносова Е. Н. Тетрадь логопедических заданий. Старшая группа - М.6 Издательство «Скрипторий 2003», 2013.
11. Богданова О. Учусь говорить правильно за 20 минут в день. -М.:АСТ, 2009.
12. Большакова С. Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей.- М.: ТЦ Сфера, 2014.
13. Бахматова З.Н., Фридрих И. А. Плавно, медленно, красиво. Система работы по устранению заикания у старших дошкольников и младших школьников.- М.:УЦ «Перспектива», 2010.
14. Батяева С. В, Севастьянова Е.С. Альбом по развитию речи для самых маленьких.- М.: ЗАО «Росмэн-пресс», 2012.
15. Володина В. С. Альбом по развитию речи.- М.: ЗАО «Росмэн-пресс», 2011.
16. Герасимова А. С. Популярная логопедия. Занятия с дошкольниками.-М.:Айрис-пресс, 2009.
17. Гаврина С. Е. Развиваем память. - Ярославль: Академия развития, 2008.
18. Давыдова Т. Развиваем речь.- М.: ООО «Стрекоза», 2009.
19. Дмитрова Е.Д. Логопедические карты для диагностики речевых расстройств. - М.: АСТ: Астрель, 2009.
20. Евдокимова Л. А. Документация учителя – логопеда дошкольного образовательного учреждения.- Курск. ИЦ «ЮМЭКС», 2015.
21. Земцова О. Н. Найди отличия. Развиваем внимание. - М.: ООО «Издательская группа Аттикус». 2007.
22. Иншакова О. Б. Альбом для логопеда. – М.: ГИЦ Владос, 2011.
23. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. – М.: Просвещение, 1985.

24. Кондратенко И. Ю. Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения. - М.: Айрис-пресс, 2012.
25. Козырева Л. М. Тетрадь по развитию речи. Автоматизация трудных звуков.- Ярославль: Академия развития, 2007.
26. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998.
27. Косинова Е. М. Уроки логопеда: тесты на развитие речи для детей от 2 до 7 лет.- М.: Эксмо, 2012.
28. Косинова Е. М. Грамматическая тетрадь. Развитие речи «Шаг за шагом».-М.: Эксмо, 2013.
29. Кыласова Л. Е. Коррекция звукопроизношения у детей: дидактические материалы.- Волгоград: Учитель, 2014.
30. Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. – С.Пб.: Литера, 2011.
31. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
32. Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
33. Комарова Л.А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
34. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
35. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
36. Комарова Л.А. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
37. Куликовская Т. А. Язычок шипит. - М.: Издательский дом «Карпуз», 2012.
38. Логопедическая работа с детьми, имеющими ОНР I уровня речевого развития. Сост.: Болдырева И. Л. – Курск: Издательство ООО «Учитель», 2014.
39. Лугарев А. Говорим без ошибок. – М.: Рипол классик, 2013.
40. Матыкина И. А. Трудных звуков не бывает.- Барнаул: ИП Колмогоров. 2014.
41. Методы обследования речи детей. Под ред. Г. В. Чиркиной.- М.: АРКТИ, 2010.
42. Нищева Н.В. «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
43. Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
44. Новоторцева Н.В. Рабочие тетради по развитию речи.- Ярославль: Академия развития, 2010.
45. Новиковская О. А. Речевая гимнастика: 100 упражнений для развития речи дошкольников».- М.: АСТ, 2008.
46. Нищева Н.В. Занимаемся вместе.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006.
47. Пожиленко Е. А. // Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов). - М.: ВЛАДОС, 2001.

48. Пименова Т.И. Выговаривать хочу...: Исправление недостатков звукопроизношения у детей: Дидактический материал. – СПб.: КАРО, 2006.
49. Пятница Т. В. Речевые нарушения у детей.-Ротов н/Д, Феникс, 2011.
50. Пятница Т. В. Справочник дошкольного логопеда.- Ростов н/Д: Феникс, 2009.
51. Руденко В. И. Практическое пособие для логопедов.- Ростов н /Д: Феникс, 2006.
52. Стребелева Е. А. Психолого – педагогическая диагностика нарушений развития детей раннего и дошкольного возраста.- М.: Владос, 2010.
53. Степанова О. А. Справочник учителя – логопеда ДОУ.- М.: ТЦ Сфера. 2009.
54. Смирнова Л.Н. Большая книга логопедических игр.- М.: АСТ: Астрель, 2010.
55. Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
56. Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001.
57. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей с ОНР. В 4-х альбомах. – М.: ООО «Издательство ГНОМ и Д», 2006.
58. Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В //Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. - М.2009.
59. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи //Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2010.
60. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2003.
61. Филичева Т. Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста.- М.: Айрис-пресс, 2008.
62. Шалаева Г. П. Логопедические игры. – М.: АСТ: Слово, 2009.
63. Щербакова Т. Н. Рассказы стихи руками.- Издательский дом «Карпуз», 2013.
64. Трясорукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей с ОВЗ (ОНР). – Ростов н/Д: Феникс, 2022.
65. Бухарина К.Е. Фонетические рассказы. – С/Пб: Детство-пресс,2022.
66. Куцина Е. Закрепляем звуки в речи. – Екатеринбург: Литур, 2020.
67. Земцова О.Н. Логопедические тесты для детей. – М.: Азбука-аттикус, 2017.
68. Теремкова Н.Э. Логопедические задания для детей с ОНР. - М.:Гном, 2021.
69. Виноградова Е.А. Конспекты логопедических занятий. Обучение грамоте детей с недоразвитием речи. - Ростов н/Д: Феникс, 2022.
70. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – С/Пб.: Литера, 2021.

Список используемых цифровых образовательных ресурсов

1. doshvozrast.ru
2. <http://www.o-detstve.ru/>
3. festival.1september.ru
4. twirpx.com
5. detsad-kitty.ru
6. logoburg.com

7. logoped.ru
8. logomag.ru
9. logopediya.com
10. logopedmaster.ru
11. <http://www.kindereducation.com>
12. <http://karapuz.com/>
13. <http://www.logopsiholog.ru>
14. <http://www.defectolog.ru/>
15. <http://www.razvitierbenka.com/>
16. <http://logopeddoma.ru/>

4.6. *Исходными документами для составления общеобразовательной общеразвивающей программы «ЛигаЛого» является:*

- 1.Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; гл.10 ст. 75
- 2.Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р)
- 3.Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.
- 4.Конвенцией ООН о правах ребенка.
- 5.Декларацией прав ребенка;
- 6.Приказ Минобрнауки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- 7.Письмо Минобрнауки РФ от 14 декабря 2015 г. № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»; (ссылка на ст.34, часть 1 п.7 ФЗ № 273)
- 8.Письмо МОиН РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- 9.СанПин 2.4.3172-14: «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утверждённый постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 года № 41.
- 10.Приказ Минтруда и социальной защиты РФ «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» от 08.09.2015 №613н.
- 11.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11.2019г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
12. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р).
- 13.Программой логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей. Авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова;

14.Каше Г. А. Исправление недостатков речи у дошкольников – М.: «Просвещение» 1971.

15.Фомичёва М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М.: «Просвещение» 1989.

16.Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет.

17.Методическое пособие для коррекции общего недоразвития речи. О.Н.Лиманская.

18. Локальные нормативные акты:

- Устав МБУ ДО «Дворец детского творчества г. Буйнакск»;
- Положение о правилах приема, перевода и отчисления учащихся.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УР

Саидова З.А.

Приложение 1 к протоколу №1

заседания МС от 13.09.2024г.

Календарный учебный график
объединения «ЛигаЛого»

№	Тема	Форма проведения	Форма контроля	Кол-во часов	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX
					Вт. Пт.	Вт. Пт.	Вт. Пт.	Вт. Пт.	Вт. Пт.	Чт. Сб.	Чт. Сб.	Чт. Сб.	Чт. Сб.
					13.10-13.40	13.50-14.20	14.30-15.00	15.10-15.40	15.50-16.20	14.00-14.30	14.40-15.10	15.20-15.50	16.00-16.30
1 раздел. Вводное занятие – 1 часа.													
1	Знакомство с уч-ся и их родителями. Цели и задачи работы объединения на учебный год. Формы и направления работы объединения. Задачи работы объединения в учебном году. Ознакомление с психоэмоциональным состоянием ребенка, через графические психологические тесты.	Беседа, игра: Ознакомительно-познавательная работа	Ознакомление. Анкетирование. Психодиагностика эмоционального состояния ребенка Игры: «Кто я?», «Скульптура из хороших качеств», «Нарисуй свою семью»	сентябрь									
				1	17	17	17	17	17	19	19	19	19
2 раздел. Обследование и диагностика речевого развития детей – 2 часа													
2	Диагностика: - анамнез - слуховое внимание - зрительное восприятие - зрительно-пространственный гнозис и праксис - выявление моторной активности: - ручная моторика - мимическая мускулатура	Диагностик а детей и беседа с родителя ми	- Игры: «какого это цвета?», «Что это за форма?»; - Игры: «Что находится внутри? Внизу? Сверху?», «Мое тело», «Составь картинку», «Составь фигурку»; «Нарисуй, как я»	1	24	24	24	24	24	26	26	26	26

	• артикуляционная моторика - исследование состояния звукопроизношения - исследование состояния дыхательной и голосовой функции - исследование просодических компонентов речи (темп, эмоции речи) - беседа с родителем; - игры: «Где звучало?», «Что звучало?», «Хлопни, когда услышишь звук»		- «Обезьянка», «От чего это?», «Собери в семью», «Скажи наоборот» - «Зеркало»; - «Расскажи, что видишь» - «Скажи на одном вдохе» - «Скажи с разной интонацией», «Озвучь эмоции»										
3	- исследование состояния фонематического восприятия - исследование состояния фонематического анализа и синтеза - исследование предикативного словаря (глаголы) - исследование атрибутивного словаря (прилагательное) - исследование состояния грамматического строя речи: • Словоизменения • Словообразования - исследование состояния связной речи	Объяснение с практическим закреплением	- «Повтори слоги», «покажи, что услышал» - «Голос зверя», «Где спрятался звук?» - «Как подают голос животные?», «Что делают люди разных профессий?» - «Какого цвета цветы?», «Какой формы?» - «Один-много», «Много чего?», «Что это и какого это цвета?», «Сколько?» - «Большой - маленький», «Чей ребенок?», «Из какого материала?», «Чьи?», «Что делает? Что сделал?» «Разложи карточки по порядку и составь рассказ»	1	27	27	27	27	27	28	28	28	28
3 раздел. Звук – 1 ч.													
4	Понятия: «гласный звук» и «согласный звук». Артикуляционная гимнастика. Самомассаж.	Объяснение с практическим	Игра «Где звенит колокольчик», «Узнай по звучанию». Имитация	1	27	27	27	27	27	28	28	28	28

	Неречевые звуки, голоса животных. Гласный или согласный звук, Портреты звуков - буквы.	им закреплением	звуков природы и голосов животных – как переход к звукам речи. Игры: «Неречевые и речевые звуки», «Песенки зверей», «Гласный или согласный звук», «Портреты звуков - буквы»											
4 раздел. Слог – 1 ч.				октябрь										
5	Игры: «Повтори, не ошибись», «Слово или слог». Артикуляционная гимнастика. Самомассаж.	Объяснение с практическим закреплением	Игры: «Разложи подарки», «Угадай слово», «Посчитаем слоги»	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3
5 раздел. Слова-предметы – 1 ч.														
6	Игры: «Посчитаем слоги», «Доскажи словечко». Артикуляционная гимнастика. Самомассаж.	Объяснение с практическим закреплением	Наблюдение. Игры: «Собери-разбери», «Длинное-короткое», «Живое-неживое». Практические задания	1	8	8	8	8	8	10	10	10	10	10
6 раздел. Слова-действия – 1 ч.														
7	Игры: «Задай вопрос», «Узнай слово». Упражнение «Назови действие». Артикуляционная гимнастика. Самомассаж.	Объяснение с практическим закреплением	Наблюдение. Игры: «Кто больше слов придумал?», «Спроси соседа», «Ответь на вопрос», «Подбери словечко».	1	11	11	11	11	11	12	12	12	12	12
7 раздел. Слова-признаки – 1 ч.														
8	Игры: «Посчитай признаки», «Назови признаки». Артикуляционная гимнастика. Самомассаж.	Объяснение с практическим закреплением	Устный опрос. Игры: «Спроси соседа», «Из чего, какое?», «Скажи наоборот».	1	15	15	15	15	15	17	17	17	17	17

8 раздел. Предложение – 1 ч.													
9	Игры: «Живые слова», знакомство со схемой предложения. Артикуляционная гимнастика. Самомассаж.	Объяснение с практическим закреплением	Игры: «Составь предложение», «Составь предложение по схеме»	1	18	18	18	18	18	19	19	19	19
9 раздел. Гласные звуки – 3 ч.													
10	Артикуляция и характеристика гласных звуков. Игры: «Передай характер», «Поймай звук», Артикуляционная гимнастика. Самомассаж.	Объяснение с практическим закреплением	Практические задания. Анализ. Игры: «Чьи уши?», «Звуковая дорожка».	1	22	22	22	22	22	24	24	24	24
11	«Будь внимателен», «Разложи картинки», «Подбери по образцу»	Практическая работа	«Короткое слово», «Передай настроение», «Поймай звук», «Много-один», «Подбери картинку».	1	25	25	25	25	25	26	26	26	26
12	Продолжение: «Постройка моста», «Выбери картинки», «Подбери слово»	Практическая работа	«Вверх - вниз», «Где звук?», «Без чего?» «Составь предложение».	1	29	29	29	29	29	31	31	31	31
10 раздел. Сонорные звуки – 2 ч.				ноябрь									
13	Артикуляция и характеристика звуков М, Мь, Н, Нь. Артикуляционная гимнастика: «Улыбка», «Заборчик», «Окошко», «Дудочка». Массаж. Самомассаж.	Объяснение с практическим закреплением	Игры: «Слоги наоборот», «Разбери картинки». Игры: «Скажи наоборот», «Запомни, повтори», «Выбери картинки».	1	1.11	1.11	1.11	1.11	1.11	2	2	2	2
14	Продолжение Знакомство с буквой М, Н. Звукобуквенный анализ и синтез обратных и прямых слогов. Самомассаж. Артикуляционная гимнастика.	Объяснение с практическим закреплением	Практические задания. «Улыбка», «Заборчик», «Окошко», «Дудочка». Массаж. Игра: «Добавь звук».	1	5	5	5	5	5	7	7	7	7

11 раздел. Глухие согласные звуки и буквы Х, Хь, К, Кь, П, Пь, Т, Ть, – 3 ч.

15	Артикуляция и характеристика звуков Х, Хь, К, Кь, П, Пь, Т, Ть. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели». Массаж. Самомассаж.	Объяснение с практическим закреплением	Практические задания. Игры: «Сочини», «Узнай звук»	1	8	8	8	8	8	9	9	9	9
16	Продолжение. Знакомство с буквой Х, К, П, Т. Звукобуквенный анализ и синтез обратных и прямых слогов. анализ и синтез обратных и прямых слогов. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели». Массаж. Самомассаж.	практическое занятие - закрепление	Практические задания. Игры: «Слоги наоборот», «Разбери картинки», «Повтори», «Выбери картинки»,	1	12	12	12	12	12	14	14	14	14
17	Артикуляция и характеристика звуков Х, Хь, К, Кь, П, Пь, Т, Ть. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели». Массаж. Самомассаж.	Объяснение с практическим закреплением	Практические задания. Игры: «Сочини», «Узнай звук» «Назови ласково». «Запомни, повтори». Составление и анализ предложения с заданным словом	1	15	15	15	15	15	16	16	16	16

12 раздел. Смычные согласные звуки и буквы Б, Бь, П, Пь, Д, Дь, Т, Ть, Г, Гь, К, Кь. – 3 ч.

18	Артикуляция и характеристика звуков Б, Бь, П, Пь, Д, Дь, Т, Ть, Г, Гь, К, Кь. Игры: «Узнай звук», «Запомни, повтори». Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж.	Объяснение с практическим закреплением	Игры: «Слоги наоборот», «Разбери картинки», «Добавь звук», «Повтори», «Назови ласково», «К кому бегут детки?», «Подарки»,	1	19	19	19	19	19	21	21	21	21
19	Продолжение. Знакомство с буквой Б, П, Д, Т, Г, К. Артикуляционная гимнастика:	Объяснение с	Игры: «От чего?», «Четвертый лишний»,	1	22	22	22	22	22	23	23	23	23

	«Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж.	практически закреплением	«Замени первый звук», «Что приготовил повар?», «Необычное слово», «Путешественник»										
20	Звукобуквенный анализ и синтез обратных и прямых слогов. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж.	Объяснение с практически закреплением	Игры: «Поймай звук», «Хлопни-топни», «Выбери и напиши», «Слова-родственники», «1,2,3,4», «Гусь и гусенок», «Гуси гогочут».	1	26	26	26	26	26	28	28	28	28
13 раздел. Звук (Е), буква Е - 1 ч.													
21	Артикуляция и характеристика звука Е. Игры: «Посчитаем слоги», «Подберите». Знакомство с буквой Е. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж.	Объяснение с практически закреплением	Игры: «Повторите», «Разбери картинки», «Добавь звук».	1	29	29	29	29	29	30	30	30	30
14 раздел. Щелевые согласные звуки и буквы Ф, Фь, В, Вь, С, Сь, З, Зь. – 3 ч.					декабрь								
22	Артикуляция и характеристика звуков Ф, Фь, В, Вь, С, Сь, З, Зь. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж.	Объяснение с практически закреплением	Игры: «Ребусы», «Собери бусы», «ЗАО или ЗЕО», «Земные предметы», «Мы шоферы», «Раз, два, три – к обручу беги», «Слоги наоборот», «Разбери картинки»,	1	3	3	3	3	3	5	5	5	5
23	Продолжение. Знакомство с буквой Ф, В, С, З. Игры: «Узнай звук», «Запомни, повтори». Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри	Объяснение с практически закреплением	Игры: «Добавь звук», «Повтори», «Назови ласково», «К кому бегут детки?», «Подарки», «От чего?», «Четвертый лишний», «Замени	1	6	6	6	6	6	7	7	7	7

	рта». Массаж. Самомассаж.		первый звук», «Что приготовил повар?»).										
24	Звукобуквенный анализ и синтез обратных и прямых слогов. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж.	Объяснение с практическим закреплением	Игры: «Необычное слово», «Путешественник», «Поймай звук», «Хлопни-топни», «Выбери и напиши», «Слово-родственники», «1,2,3,4», «Гусь и гусенок», «Гуси гогочут».	1	10	10	10	10	10	12	12	12	12
15 раздел: Цикл занятий на общее развитие речи – 8 ч.													
25	Темы: «Овощи». Тематический словарь. Загадки по заданной теме. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж. Кинетическая гимнастика. Развитие речевого дыхания.	Объяснение с практическим закреплением	Игры: «Найди на картинке пару», «Что звучало?», «Сосчитай до пяти», «Продолжи предложение», «Придумай загадку по образцу», «Мои любимые овощи».	1	13	13	13	13	13	14	14	14	14
26	«Фрукты» Тематический словарь. Загадки по заданной теме. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж. Кинетическая гимнастика.	Объяснение с практическим закреплением	Развитие речевого дыхания. Игры: «Назови ласково», «Продолжи предложение», «Объясни словечко», «Опиши фрукт», «Слушай и делай», «Составь предложение по картинке».	1	17	17	17	17	17	19	19	19	19
27	«Времена года», «Календарь».	Объяснение	Игры:	1	20	20	20	20	20	21	21	21	21

	Тематический словарь. Загадки по заданной теме. «Осень. деревья», «Зима. Дикие животные готовятся к зиме», «Перелетные и зимующие птицы», «Зимние забавы», «Зимняя одежда», «Весна», «Весна в природе», «Поведение животных и насекомых весной», «Лето» Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж. Кинетическая гимнастика. Развитие речевого дыхания.	е с практическим закреплением	«Найди такой же листочек», «Времена года», «Подними руку», «Что пропало?», «Исправь предложение».										
28	«Дикие животные» Тематический словарь. Загадки по заданной теме. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж. Кинетическая гимнастика. Развитие силы голоса.	Объяснение с практическим закреплением	Игры: «Продолжи предложение», «Обезьянка», «Хлопни, как я», «Кто как голос подает?», «Какое слово не подходит?», «Сосчитай до пяти», «Что общего и чем отличаются?», «Телефон», «У кого чей хвост? Чьи уши?», «Объясни словечко», «Объясни пословицу», «Объясни выражение».	1	24	24	24	24	24	26	26	26	26
29	«Домашние животные». Тематический словарь. Загадки по заданной теме. Массаж. Самомассаж. Кинетическая гимнастика. Развитие силы голоса. Развитие речевого дыхания	Объяснение с практическим закреплением	Игры: «Узнай по силуэту», «Продолжи предложение», «Кто чем защищается?», «Что общего и чем отличаются?», «Составь	1									
					27	27	27	27	27	28	28	28	28

			предложения по картинке», «Дятел», «Сосчитай до пяти», «Подскажи словечко», «Мое любимое домашнее животное». Загадки										
январь													
30	«Животные и их детеныши» Тематический словарь. Загадки по заданной теме. Массаж. Самомассаж. Кинетическая гимнастика. Развитие силы голоса. Развитие речевого дыхания.	Объяснение с практическим закреплением	Игры: «Узнай по силуэту», «Продолжи предложение», «Кто чем защищается?», «Что общего и чем отличаются?», «Составь предложения по картинке», «Дятел», «Сосчитай до пяти», «Подскажи словечко», «Мое любимое домашнее животное». Загадки	1	10	10	10	10	10	11	11	11	11
31	«Одежда» «Сезонная одежда», «Профессиональная форма», «Национальная одежда», «История одежды». Понятия: «Надеть», «Одеть» Кинетическая гимнастика. Развитие силы голоса.	Объяснение с практическим закреплением	Игры: «Кто?», «Кто быстрее оденется?», «Женская – мужская одежда», «Зимняя – летняя одежда», «Мумия», «Одень друга», «Кто, когда, и где носит эту одежду?» (рабочую, праздничную, спортивную, королевскую, театральную, сезонную, верхнюю, нижнюю)	1	14	14	14	14	14	16	16	16	16
32	«Человек и части тела»	Объяснение	Задания. «Сколько у	1	17	17	17	17	17	23	23	23	23

	Тематический словарь. Загадки по заданной теме. Массаж. Самомассаж. Игры: «Слева - справа», «Части тела», «Карлики-великаны», «Попрыгаем-похлопаем».	е с практическ им закреплени ем	одного человека, а у трех?», «Какое слово не подходит?», «Закончи предложения словом уши, в нужной форме», «Найди отличия», «Собери предложения», «Назови ласково части тела».										
16 раздел. Сонорные согласные звуки (Л, Ль), буква Л. – 3 ч.													
33	Артикуляция и характеристика звуков Л, Ль. Буква Л Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж.	Объяснени е с практическ им закреплени ем	Игры: «Наоборот», «Тропинки для животных».	1	21	21	21	21	21	25	25	25	25
34	Звукобуквенный анализ и синтез обратных и прямых слогов. (ла, ло, лу, лэ) Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж	Объяснени е с практическ им закреплени ем	Игры: «Новое слово», «Чей хвост»	1	24	24	24	24	24	30	30	30	30
35	Продолжение. Звукобуквенный анализ и синтез обратных и прямых слогов. (ля, лё, лю, ле) Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж	Объяснени е с практическ им закреплени ем	Практические задания. Наблюдение в ходе занятий. Составление предложений по картинкам	1	28	28	28	28	28				
17 раздел. Звук (Й), буква Й – 2 ч.										февраль			

36	Артикуляция и характеристика звуков Й. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж.	Объяснение с практическим закреплением	Игры: «Где звук?», «Образуй слово-признак», «Путаница»	1						1	1	1	1
37	Игры: «Повтори», «1, 5, 10». Знакомство с буквой Й. Звукобуквенный анализ и синтез обратных и прямых слогов. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж. Работа над выработкой голоса.	Объяснение с практическим закреплением	Практические задания. Наблюдение в ходе занятий	1	4	4	4	4	4	6	6	6	6
18 раздел. Звук (Ш), буква Ш – 3 ч.													
38	Артикуляция и характеристика звуков Ш. Знакомство с буквой Ш. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж.	Объяснение с практическим закреплением	Игра «Половина чего?».	1	7	7	7	7	7	8	8	8	8
39	Игры: «Мишку обнимаем, слоги повторяем», «Шишки». Звукобуквенный анализ слов. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж. Массаж. Самомассаж.	Объяснение с практическим закреплением	Практические задания. Игра: «Мишутины мешки»	1	11	11	11	11	11	13	13	13	13
40	Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка»,	Объяснение с прак	Практические задания. Игра «Медленно-	1	14	14	14	14	14	15	15	15	15

	«Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж.	тическим закреплением	быстро». Упражнение «Постучи, как я», «Снежок поймай, слог повторяй»										
19 раздел. Сонор Р, Рь – 4 ч.													
41	Артикуляция и характеристика звуков Р, Рь. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж.	Объяснение с практическим закреплением	Игры: «Плотина», «Путь до хатки», «Веточки»	1	18	18	18	18	18	20	20	20	20
42	Знакомство с буквой Р. Звукобуквенный анализ слов. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж.	Объяснение с практическим закреплением	Практические задания. Игры: «Запомни, повтори», «Наоборот», «Разложи продукты»	1	21	21	21	21	21	22	22	22	22
43	Продолжение. Игры: «Бобр или бобренок», «Разговор». Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж	Объяснение с практическим закреплением	Практические задания. Игры: «Кухонные помощники», «Меню», «Уборка», «Надписи».	1	25	25	25	25	25	27	27	27	27
					март								
44	Повторение и закрепление. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж. Упражнение «Повтори», «Надписи».	Объяснение с практическим закреплением	Практические задания. Игры: «Бобр или бобренок?», «Рыбалка», «О чем статья?»	1	1	1	1	1	1	6	6	6	6
20 раздел. Цикл занятий на общее развитие речи – 8 ч.													
45	«Транспорт и ПДД»	Урок-	Практические задания.	1	7	7	7	7	7	8	8	8	8

	Массаж. Самомассаж. Кинетические упражнения	викторина	Игра «Кто больше?», «Что это звучит?», «Светофор».										
46	«Профессии» Развитие речевого дыхания. Кинетические упражнения.	Урок-викторина	Игра «Кем я хочу стать?», «Кто больше?», «Что делают работники?», «Пантомима», «Крокодил – угадай кто ты?», сочини рассказ «Кто мои родители по профессии?»	1	11	11	11	11	11	13	13	13	13
47	«Материалы и инструменты» Игра «Кто какими инструментами пользуется?», «Кто больше?», «Что лишнее?», «Подбери пару и объясни свой выбор», «Какое слово отличается от других?», «Назови ласково»	Урок-викторина	«Придумай предложение с парами слов»	1	14	14	14	14	14	15	15	15	15
48	«Электроприборы и ТБ» Игра «Кто больше?», «Как можно-как нельзя?», «Какими приборами пользуемся мы?», «Покажи, как надо»	объяснение с практическим закреплением	«Для чего нам нужны электроприборы?» (холодильник, часы, телевизор, компьютер, пылесос, миксер, телефон...)	1	18	18	18	18	18	20	20	20	20
49	«Космос»	объяснение с практическим закреплением	«Сделаем ракету», «Нарисуем солнечную систему»	1	21	21	21	21	21	22	22	22	22
50	«Планета Земля»	объяснение с практическим закреплением	«Моя собственная планета» - графический тест. «Страны», «Стихии»	1	25	25	25	25	25	27	27	27	27

51	«Продукты питания» Игра «Кто больше?», «Из чего какое масло?», «Что приготовили, а что само растёт?»	объяснение с практи ческим закреплени ем	Игра: «Хлопни, когда съедобное – топни, когда несъедобное», «Вкусно - невкусно» (сочетание продуктов - песенка), «Что может быть... сладким? Соленым...», «Как приготовить бутерброд?», «Назови одну» (фасоль...)	1	28	28	28	28	28	29	29	29	29
				апрель									
52	«Посуда»	объяснение с практи ческим закреплени ем	Игра «Кто больше?», «Для чего они нужны?» (ложка, сковорода...), «Что где лежит?» (сахар, хлеб...), «Сосчитай до пяти», «Придумай загадку о посуде»	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3
21 раздел. Звук и буква Ж – 2 ч.													
53	Артикуляция и характеристика звука Ж Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж	объяснение с практи ческим закреплени ем	Игры: «Пыхтелки», «Ежевика», «Большой - маленький», «Между»	1	4	4	4	4	4	5	5	5	5
54	Знакомство с буквой Ж. Игры: «Покажи ежа». Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж.	объяснение с практи ческим закреплени ем	Игры: «Лишняя картинка», «Измени по образцу», «Кто больше?», «Наоборот», «Кто быстрее?».	1	8	8	8	8	8	10	10	10	10
22 раздел. Звуки Ж, З, Зь – 2 ч.													
55	Артикуляция и характеристика звука З, Зь.	объяснение	Игры: «Пыхтелки»,	1	11	11	11	11	11	12	12	12	12

	Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж.	с практическим закреплением	«Ежевика», «Большой - маленький».										
56	Закрепление. Работа над артикуляцией Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж.	объяснение с практическим закреплением	Игры: «Между», «Лишняя картинка», «Измени по образцу», «Кто больше?», «Наоборот», «Кто быстрее?».	1	15	15	15	15	17	17	17	17	17
23 раздел. Йотированные гласные звуки (Ё, Я, Ю) и буквы Ё, Я, Ю.– 3 ч.													
57	Артикуляция и характеристика звуков Ё, Я, Ю. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж.	объяснение с практическим закреплением	Игры: «Посчитаем слоги», «Что делает?», «Детеныши», «Кого не стало?»	1	18	18	18	18	18	19	19	19	19
58	Знакомство с буквами Ё, Я, Ю. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж.	объяснение с практическим закреплением	Игры: «Повторите» «Девчачьи дела», «Вставь букву», «На какую».	1	22	22	22	22	22	24	24	24	24
59	Закрепление и работа над артикуляцией Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж.	практическая работа	Игры: «Дорожка для черепахи», «Где звук?», «Чей хвост?», «Почему?».	1	25	25	25	25	25	26	26	26	26
24 раздел. Аффрикатy Ц, Ч – 3 ч.													

60	Артикуляция и характеристика звуков Ц, Ч. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж.	объяснение с практическим закреплением	Игры: «Песенки цыплят», «На полянке», «Прыгаем по камням»	1	29	29	29	29	29		3.05	3.05	3.05	3.05
				май										
61	Знакомство с буквами Ц, Ч. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж	объяснение с практическим закреплением	Игры: «Разложи по скорлупкам», «Гусеница», «Песочная дорожка», «Цыплячьи картинки», «Фотографии»	1	6	6	6	6	6	8	8	8	8	8
62	Закрепление и работа над артикуляцией Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж.	объяснение с практическим закреплением	Игры: «Песенки скворца», «Для чего?», «Скворечники», «Собери слово», «Дорожка для черепахи», «Где звук?», «Чей хвост?», «Почему?», «В паутине», «Договори».	1	13	13	13	13	13	15	15	15	15	15
25 раздел. Буква и звук Щ – 1 ч.														
63	Артикуляция и характеристика звуков Щ. Знакомство с буквами Щ. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж.	объяснение с практическим закреплением	Игры: «Повтори», «Пещеры», «Посчитай от 1-5», «Скворечники», «Собери слово».	1	16	16	16	16	16	17	17	17	17	17
26 раздел. Шипящие согласные звуки и буквы С, Сь, Ш, Щ, Ч – 3 ч.														
64	Уточнение артикуляции звуков С, Сь, Ш, Щ, Ч. Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж	объяснение с практическим закреплением	Игры: «Повтори», «Разложи картинки», «Маленький - большой»	1	20	20	20	20	20	22	22	22	22	22

65	Закрепление и работа над артикуляцией Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж.	объяснение с практическим закреплением	Игры: «Что налево, что направо?», «Что с чем?», «Узнайте слово»	1	23	23	23	23	23	24	24	24	24
66	Закрепление и работа над артикуляцией Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка-дудочка», «Лопаточка - иголочка», «Непослушный язычок», «Чистим зубки», «Качели», «Качели внутри рта». Массаж. Самомассаж.	Закрепление знаний	Игры: «Найди картинку», «Образуй по образцу», «Узнай слово».	1	27	27	27	27	27	29	29	29	29
27 раздел. Звуки речи – 1 ч.													
67	Игра: «Гласные звуки», «Звонкий-глухой», «Мягкий-твёрдый».	Закрепление знаний	Игры: «Наоборот», Ребусы, «Цепочка».	1	30	30	30	30	30	31.05	31.05	31.05	31.05
28 раздел. Буквы – 2 ч.													
июнь													
68	Ознакомление с алфавитом	Закрепление знаний	Игры: «Наоборот», «Придумай слово», «Имена на букву...», «Города», «Я загадала на букву...», чтение слогов.	1	3	3	3	3	3	5	5	5	5
69	Игра: «Чья тень?», «Гласные - согласные».	Закрепление знаний	Игры: «Наоборот», «Придумай слово», «Имена на букву...», «Города», «Я загадала на букву...», чтение слогов.	1	6	6	6	6	6	7	7	7	7
29 раздел. Заключительное обследование детей. – 2 ч.													
70	Написание букв под диктовку.	Закрепление знаний	Игры: «Наоборот», «Придумай слово», «Имена на букву...», «Города», «Я загадала на букву...», чтение слогов	1	10	10	10	10	10	14	14	14	14

71	Диагностика	Диагностика	Диагностика речевого развития и отслеживание динамики речевых функций	1	17	17	17	17	17	19	19	19	19
30 раздел. Итоговое занятие. – 1 ч.													
72	Подведение итогов за учебный год		Опросник: «Что узнали, чему научились?»	1	20	20	20	20	20	21	21	21	21

Календарный учебный график составляется в соответствии с расписанием занятий, утвержденным на учебный год для каждой учебной группы.

Праздничные выходные: в 2024-2025 учебном году: 16 сентября; 4 - ноября; 30,31 декабря, 1-8 января; 23-25 февраля; 8-10 марта; 1 мая; 9-12 мая; 12 июня.

Реализация программы



